



## **METODOLOGIA PROPRIE DE CONCURS PENTRU OCUPAREA POSTURILOR DIDACTICE ȘI DE CERCETARE VACANTE DIN CADRUL UNIVERSITĂȚII DE ARTĂ ȘI DESIGN DIN CLUJ-NAPOCA**

Data emiterii: 29.09.2011

Data reviziei 1: 2013

Data reviziei 2: 07.06.2016

Data reviziei 3: 24.05.2017

Prezenta metodologie a fost întocmită în conformitate cu Legea educației naționale nr. 1/2011, Legea nr. 227/2009, cu modificările și completările ulterioare, Hotărârea de Guvern 457/2011 privind aprobarea Metodologiei-cadru de concurs pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare vacante din învățământul superior, Ordinul MEN nr. 4204/2013, Carta universității și Hotărârile Senatului UAD Cluj – Napoca, Hotărârea de Guvern nr. 36/06.02.2013 pentru modificarea H.G. 457/2011.

Ordinul nr. 6129/2016 privind aprobarea standardelor minimale necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din învățământul superior, a gradelor profesionale de cercetare-dezvoltare, a calității de conducător de doctorat și a atestatului de abilitare, Hotărârea Guvernului nr.44/2016 privind organizarea și funcționarea Ministerului Educației Naționale și Cercetării Științifice.

Ordonanța de urgență a guvernului nr. 41/2016 privind stabilirea unor măsuri de simplificare la nivelul administrației publice centrale și pentru modificarea și completarea unor acte normative, prin care se elimină cerința de depunere a copiilor legalizate ale documentelor, înlocuindu-le cu certificarea conformității cu originalul, de către persoana/persoanele care are/au atribuții în acest sens

### **CAPITOLUL I**

#### **Dispoziții generale**

##### **Art. 1**

(1) Angajarea pe un post didactic sau de cercetare se face pe perioadă determinată sau pe perioadă nedeterminată. Angajarea pe perioadă nedeterminată pe orice funcție didactică sau de cercetare este posibilă numai prin concurs public, organizat de Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca, după obținerea titlului de doctor.

(2) La concursul pentru ocuparea unui post didactic sau de cercetare pot participa cetățeni români ori străini, fără nici o discriminare, în condițiile legii.

(3) Prin excepție de la prevederile legislației muncii, durata unei perioade determinate este de maximum 3 ani.

(4) Prin excepție, studenții-doctoranzi pot fi angajați pe o perioadă determinată de maximum 5 ani.

## **Art. 2**

În cadrul Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca posturile didactice sunt scoase la concurs în funcție de nevoile de angajare și de resursele financiare ale universității, în conformitate cu prevederile legale în vigoare. Contractul de angajare pe perioadă determinată încheiat între universitate și membri ai personalului didactic și de cercetare în urma unui concurs poate fi reînnoit, în funcție de rezultatele profesionale personale, evaluate pe baza criteriilor adoptate de senatul universității.

## **Art. 3**

(1) Pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare (profesor, conferențiar, cercetător științific gradul I, cercetător științific gradul II) din învățământul superior pot candida numai persoane care îndeplinesc standardele minimale naționale pentru înscrierea la concursul de ocupare a posturilor didactice și de cercetare din învățământul superior, aprobate prin Ordinul nr. 6129/2016 privind aprobarea standardelor minimale necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din învățământul superior, a gradelor profesionale de cercetare-dezvoltare, a calității de conducător de doctorat și a atestatului de abilitare .

(2) Metodologia proprie de concurs pentru ocuparea posturilor vacante prevede standardele minimale de ocupare a posturilor didactice și de cercetare pentru următoarele funcții didactice și de cercetare:

- a) asistent universitar angajat pe perioadă nedeterminată;
- b) lector universitar/șef de lucrări;
- c) conferențiar universitar;
- d) profesor universitar;
- e) asistent de cercetare angajat pe perioadă nedeterminată;
- f) cercetător științific;
- g) cercetător științific gradul III;
- h) cercetător științific gradul II;
- i) cercetător științific gradul I.

(3) Standardele aferente funcțiilor prevăzute la alin. (2) sunt cerințe minime și obligatorii pentru înscrierea la concursul pentru ocuparea funcțiilor respective și sunt denumite în continuare standardele universității.

(4) Standardele universității includ și nu pot deroga de la standardele minimale naționale aprobate prin Ordin al ministrului educației naționale nr. 4204/2013. Standardele universității sunt superioare sau egale standardelor minimale naționale.

(5) Universitatea de Artă și Design din Cluj – Napoca nu poate stabili prin metodologia proprie sau prin alte documente echivalarea îndeplinirii de către un candidat a standardelor minimale naționale prin standarde, criterii sau indicatori diferiți de cei prevăzuți de standardele minimale naționale, aprobate prin Ordin al ministrului educației naționale nr. 4204/2013. Ordinului nr. 6129/2016 privind aprobarea standardelor minimale necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din învățământul superior, a gradelor profesionale de cercetare-dezvoltare, a calității de conducător de doctorat și a atestatului de abilitare.

## **CAPITOLUL II**

### **Scoaterea la concurs a posturilor didactice și de cercetare**

## **Art. 4**

Ocuparea posturilor didactice și de cercetare pe perioadă nedeterminată se realizează numai prin concurs public, organizat de Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca în conformitate cu prevederile prezentei metodologii și cu respectarea prevederilor Legii nr. 1/2011.

### **Art. 5**

(1) Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca poate să organizeze concurs pentru ocuparea unui post didactic sau de cercetare numai dacă acesta este declarat vacant.

(2) Un post se consideră vacant dacă este prevăzut astfel în statul de funcții, întocmit anual, sau dacă este vacantat pe parcursul anului universitar.

(3) Postul se vacantează printr-una dintre următoarele modalități:

a) prin încetarea contractului de muncă, conform legii;

b) prin transferul persoanei care ocupă postul pe un alt post din cadrul aceleiași instituții de învățământ superior, ca urmare a câștigării unui concurs.

**(4) Posturile didactice și de cercetare nu pot fi scoase la concurs prin transformarea unui post ocupat într-un post de rang superior.**

### **Art. 6**

Propunerea de organizare a concursului pentru un post vacant se face de către directorul departamentului sau conducătorul școlii doctorale în structura căruia se află postul, prin referat avizat de consiliul departamentului sau de consiliul școlii doctorale și de consiliul facultății.

### **Art. 7**

Lista posturilor propuse pentru ocuparea prin concurs este aprobată de decan și înaintată consiliului de administrație al Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca în vederea aprobării conform art. 213 alin. (13) lit. c) din Legea nr. 1/2011.

### **Art. 8**

(1) Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca poate să organizeze concurs pentru ocuparea pe perioadă nedeterminată a unui post didactic sau de cercetare numai după publicarea de către Ministerul Educației Naționale a postului scos la concurs, în Monitorul Oficial al României, Partea a III-a.

(2) În vederea publicării în Monitorul Oficial al României, Partea a III-a, Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca transmite Ministerului Educației Naționale următoarele documente:

a) lista posturilor propuse pentru scoatere la concurs și structura acestora, semnată și ștampilată de rectorul instituției de învățământ superior;

b) extrasul din statul de funcții care conține posturile scoase la concurs, semnat de rector, decan și directorul de departament sau conducătorul școlii doctorale;

c) în cazul posturilor didactice, declarația pe propria răspundere a rectorului Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca care atestă că toate posturile didactice propuse a fi scoase la concurs au în structură numai discipline din planurile de învățământ ale specializărilor/programelor de studii legal înființate, inclusiv ca formă de învățământ și localitate de desfășurare;

d) metodologia proprie.

(3) Transmiterea către Ministerul Educației Naționale a solicitării în vederea publicării în Monitorul Oficial al României, Partea a III-a, a postului scos la concurs se realizează obligatoriu în primele 30 de zile calendaristice de la începerea fiecărui semestru al anului universitar.

(4) Ministerul Educației Naționale verifică structura posturilor, în raport cu prevederile legale în vigoare.

(5) Declanșarea procedurilor de concurs poate fi demarată doar după publicarea în Monitorul Oficial al României, Partea a III-a, a postului scos la concurs.

## **Capitolul III**

### **Anunțul public privind organizarea concursului**

### **Art. 9**

(1) Anunțul privind organizarea concursului se publică cu cel puțin două luni înainte de data desfășurării primei probe de concurs. Înscrierea la concurs începe în ziua publicării în Monitorul Oficial al României, Partea a III-a, a postului scos la concurs și se încheie cu 15 zile calendaristice înaintea desfășurării primei probe de concurs.

(2) Anunțurile se publică cel puțin prin următoarele modalități:

a) la loc vizibil, pe pagina principală a site-ului web al Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca;

b) pe un site web specializat, administrat de Ministerul Educației Naționale;

c) în Monitorul Oficial al României, Partea a III-a.

(3) Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca și Ministerul Educației Naționale pot anunța concursurile prin orice mijloace suplimentare, inclusiv prin publicarea în mass-media, în publicații științifice naționale și internaționale, pe site-uri web specializate în publicarea ofertelor de locuri de muncă și altele asemenea.

(4) Pagina web a concursului este pagina web care prezintă direct informațiile complete despre concurs de pe site-ul web specializat, administrat de Ministerul Educației Naționale.

(5) Pe pagina web a concursului vor fi publicate, în termenul prevăzut la alin. (1), cel puțin următoarele informații:

a) descrierea postului scos la concurs;

b) atribuțiile/activitățile aferente postului scos la concurs, incluzând norma didactică și tipurile de activități incluse în norma didactică, în cazul posturilor didactice, respectiv norma de cercetare;

c) salariul minim de încadrare a postului la momentul angajării;

d) calendarul concursului;

e) tematica probelor de concurs, inclusiv a prelegerilor, cursurilor sau altor asemenea, ori tematicile din care comisia de concurs poate alege tematica probelor susținute efectiv;

f) descrierea procedurii de concurs;

g) lista completă a documentelor pe care candidații trebuie să le includă în dosarul de concurs;

h) adresa la care trebuie transmis dosarul de concurs.

(6) Anunțurile referitoare la posturile de conferențiar universitar, profesor universitar, cercetător științific gradul II și cercetător științific gradul I vor fi publicate și în limba engleză.

#### **Art.10**

Pe pagina web a concursului și pe site-ul web al Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca vor fi publicate, cel mai târziu în termen de 5 zile lucrătoare de la data-limită pentru înscrierea la concurs, pentru fiecare dintre candidații înscriși și cu respectarea protecției datelor cu caracter personal, în sensul legii, următoarele:

a) curriculum vitae;

b) fișa de verificare a îndeplinirii standardelor minimale.

#### **Capitolul IV**

#### **Condiții pentru înscrierea la concursul de ocuparea posturilor didactice și de cercetare**

#### **Art. 11**

(1) Concursurile au caracter deschis.

(2) La concurs pot participa persoanele care îndeplinesc condițiile de înscriere la concurs, fără nici o discriminare în funcție de sex, origine etnică sau socială, cetățenie, religie ori credință, dizabilități, opinii politice, condiție socială, economică sau vechime.

## **Art. 12**

(1) Condițiile pentru înscrierea la concursul pentru ocuparea unei funcții didactice sunt cele prevăzute de prezentul articol și în anexa 1 a prezentei metodologii.

(2) Pentru funcția de asistent universitar angajat pe perioadă nedeterminată sunt necesare cumulativ:

- a) deținerea diplomei de doctor;
- b) specializare în concordanță cu structura disciplinelor de studiu din postul pentru care candidează, specializare atestată prin diploma de licență sau echivalent;
- c) îndeplinirea standardelor de ocupare a posturilor didactice, specifice funcției didactice de asistent universitar angajat pe perioadă nedeterminată, prevăzute în anexa prezentei metodologii.

(3) Pentru funcțiile de lector universitar/șef de lucrări sunt necesare cumulativ:

- a) deținerea diplomei de doctor;
- b) specializare în concordanță cu structura disciplinelor de studiu din postul pentru care candidează, specializare atestată prin diploma de licență sau echivalent;
- c) îndeplinirea standardelor minimale de ocupare a posturilor didactice, specifice funcției didactice de lector universitar/șef de lucrări, prevăzute în anexa prezentei metodologii.

(4) Pentru funcția de conferențiar universitar sunt necesare cumulativ:

- a) deținerea diplomei de doctor;
- b) specializare în concordanță cu structura disciplinelor de studiu din postul pentru care candidează, specializare atestată prin diploma de licență sau echivalent;
- c) îndeplinirea standardelor minimale naționale de ocupare a posturilor didactice, specifice funcției didactice de conferențiar universitar, aprobate prin Ordinul MEN nr. . 6129/2016, potrivit art. 219 alin. (1) lit. a) din Legea nr. 1/2011 cu modificările ulterioare și specificate în anexa prezentei metodologii;

5) Pentru funcția de profesor universitar sunt necesare cumulativ:

- a) deținerea diplomei de doctor;
- b) deținerea calității de conducător de doctorat;
- c) îndeplinirea standardelor minimale pentru ocuparea funcției de profesor universitar, standarde aprobate conform art. 219 alin. (1) lit. a);
- d) îndeplinirea standardelor de ocupare a posturilor didactice, specifice funcției, aprobate de senatul universitar, fără impunerea unor condiții de vechime, conform legii.
- e) specializare în concordanță cu structura disciplinelor de studiu din postul pentru care candidează, specializare atestată prin diploma de licență sau echivalent;
- f) îndeplinirea standardelor minimale naționale de ocupare a posturilor didactice, specifice funcției didactice de profesor universitar, aprobate prin Ordinul MEN nr. . 6129/2016, potrivit art. 219 alin. (1) lit. a) din Legea nr. 1/2011 și specificate în anexa prezentei metodologii;

## **Art. 13**

(1) Pentru înscrierea la concursul pentru ocuparea unei funcții de cercetare este necesară îndeplinirea condițiilor prevăzute de Legea nr. 319/2003 privind Statutul personalului de cercetare-dezvoltare și de Legea nr. 1/2011, astfel:

- a) pentru posturile pe perioadă nedeterminată, deținerea diplomei de doctor, conform art. 294 alin. (1) din Legea nr. 1/2011;
- b) îndeplinirea standardelor minimale naționale de ocupare a posturilor de cercetare, specifice funcției, aprobate prin Ordinul ministrului educației naționale nr. 4204/2013, potrivit art. 219 alin. (1) lit. a) din Legea nr. 1/2011.

## Capitolul V Înscrierea la concurs

### Art. 14

(1) În vederea înscrierii la concursul pentru ocuparea unui post didactic și de cercetare candidatul întocmește un dosar care conține, cel puțin, următoarele documente:

a) cererea de înscriere la concurs, semnată de candidat, care include o declarație pe propria răspundere privind veridicitatea informațiilor prezentate în dosar;

b) o propunere de dezvoltare a carierei universitare a candidatului atât din punct de vedere didactic, în cazul posturilor didactice, cât și din punctul de vedere al activităților de cercetare științifică; propunerea se redactează de către candidat, cuprinde maximum 10 pagini și este unul dintre principalele criterii de departajare a candidaților;

c) curriculum vitae al candidatului în format tipărit și în format electronic;

d) lista de lucrări ale candidatului în format tipărit și în format electronic;

e) fișa de verificare a îndeplinirii standardelor universității de prezentare la concurs, al cărei format standard este prevăzut la anexa 2 a prezentei metodologii. Fișa de verificare este completată și semnată de către candidat;

f) rezumatul, în limba română și într-o limbă de circulație internațională, a tezei de doctorat, pe maximum o pagină pentru fiecare limbă;

g) declarație pe propria răspundere a candidatului în care indică situațiile de incompatibilitate prevăzute de Legea nr. 1/2011 în care s-ar afla în cazul câștigării concursului sau lipsa acestor situații de incompatibilitate;

h) documente referitoare la deținerea diplomei de doctor: în original, după care se va face copie, copie, care va fi **certificată conform cu originalul, de către persoana/persoanele care are/au atribuții în acest sens**, în cazul în care diploma de doctor originală nu este recunoscută în România, atestatul de recunoaștere sau echivalare a acesteia;

i) copii ale diplomelor de licență, de master (dacă este cazul) și al suplimentelor de diplomă, ale altor diplome care atestă studiile candidatului, în original, după care se fac copii care vor fi **certificate conform cu originalele, de către persoana/persoanele care are/au atribuții în acest sens**

j) actul care dovedește absolvirea modulului psihopedagogic, pentru cei care s-au înscris la studii începând cu anul 1995;

k) certificatul de naștere, după care se va face copie, care va fi **certificată conform cu originalul, de către persoana/persoanele care are/au atribuții în acest sens**;

l) copia cărții de identitate sau, în cazul în care candidatul nu are o carte de identitate, a pașaportului sau a unui alt document de identitate întocmit într-un scop echivalent cărții de identitate ori pașaportului;

m) în cazul în care candidatul și-a schimbat numele, copii de pe documente care atestă schimbarea numelui - certificat de căsătorie sau dovada schimbării numelui;

n) maximum 10 publicații, brevete sau alte lucrări ale candidatului, în format electronic, selecționate de acesta și considerate a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii;

o) scrisori de recomandare din partea conducătorilor departamentelor/instituțiilor în care candidații au fost angajați sau înmatriculați ca studenți.

p) Certificat/adeverință medicală din care rezultă că este apt să desfășoare activitate didactică.

### Art. 15

Curriculum vitae al candidatului trebuie să includă:

a) informații despre studiile efectuate și diplomele obținute;

b) informații despre experiența profesională și locurile de muncă relevante;

c) informații despre proiectele de cercetare-dezvoltare pe care le-a condus ca director de proiect și granturile obținute, în cazul în care există astfel de proiecte sau granturi, indicându-se pentru fiecare sursa de finanțare, volumul finanțării și principalele publicații sau brevete rezultate;

d) informații despre premii sau alte elemente de recunoaștere a contribuțiilor științifice ale candidatului.

#### **Art. 16**

Lista completă de lucrări ale candidatului va fi structurată astfel:

a) lista celor maximum 10 lucrări considerate de candidat a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii, care sunt incluse în format electronic în dosar și care se pot regăsi și în celelalte categorii de lucrări prevăzute de prezentul articol;

b) teza sau tezele de doctorat;

c) brevete de invenție și alte titluri de proprietate intelectuală;

d) cărți și capitole în cărți;

e) articole/studii in extenso, publicate în reviste din fluxul științific internațional principal;

f) publicații in extenso, apărute în lucrări ale principalelor conferințe internaționale de specialitate;

g) alte lucrări și contribuții științifice sau, după caz, din domeniul creației artistice.

#### **Art. 17**

(1) Candidații la posturile de conferențiar universitar sau cercetător științific gradul II trebuie să includă în dosarul de concurs cel puțin 3 nume și adrese de contact ale unor personalități din domeniul respectiv, din țară sau din străinătate, exterioare Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca, care au acceptat să elaboreze scrisori de recomandare privitoare la calitățile profesionale ale candidatului.

(2) Candidații la posturile de profesor universitar sau cercetător științific gradul I trebuie să includă în dosarul de concurs cel puțin 3 nume și adrese de contact ale unor personalități din domeniul respectiv din străinătate, care au acceptat să elaboreze scrisori de recomandare privitoare la calitățile profesionale ale candidatului.

(3) În cazul domeniilor științifice cu specific românesc, scrisorile de recomandare pentru candidații la posturile de profesor universitar sau cercetător științific gradul I pot proveni și din partea unor personalități din domeniul respectiv din România, exterioare Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca al cărei post este scos la concurs.

(4) Domeniile științifice cu specific românesc sunt stabilite prin ordin al ministrului educației naționale.

#### **Art. 18**

Dosarul de concurs este constituit de candidat și se depune la registratura Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca, direct sau prin intermediul serviciilor poștale ori de curierat care permit confirmarea primirii. Dosarul de concurs este transmis membrilor comisiei de concurs începând cu data închiderii procesului de depunere a dosarelor de concurs, dar nu mai târziu de 5 zile lucrătoare înaintea desfășurării primei probe a concursului.

#### **Art. 19**

(1) Îndeplinirea de către un candidat a condițiilor legale de prezentare la concurs este certificată prin avizul compartimentului juridic al Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca, pe baza verificării informațiilor din fișa de verificare prevăzută în anexa 2 a prezentei metodologii și a altor documente necesare înscrierii la concurs.

(2) Verificarea îndeplinirii standardelor minimale necesare și obligatorii, precum și a calității profesionale a candidaților pentru conferirea titlurilor didactice universitare de conferențiar și profesor și a gradelor profesionale de cercetare – dezvoltare se realizează de către o comisie de verificare

formată din 5 membri, după cum urmează: Prorectorul responsabil cu cercetarea artistică și științifică, Decanul sau Prodecanul Facultății de Arte Plastice (după caz), Decanul sau Prodecanul Facultății de Arte Decorative și Design (după caz), Președintele Comisiei senatului pentru Evaluarea și Asigurarea Calității și Președintele Comisiei pentru cercetare științifică și creație artistică.

(3) Membrii comisiei de verificare se reunesc și analizează dosarele candidaților și Fișa de Verificare prevăzută în anexa 2 a prezentei metodologii, completată de candidat.

(4) În cazul în care unul dintre membrii comisiei este în situație de incompatibilitate conform art. 295 al. 4 din Legea educației naționale nr. 1/2011 sau unul dintre membri este indisponibil, acesta va fi înlocuit la propunerea consiliului de administrație, prin decizie emisă de Rectorul universității.

(5) Rezoluția comisiei privind îndeplinirea sau neîndeplinirea standardelor va fi consemnată într-un proces verbal în care va fi precizat punctajul calculat pentru *fiecare standard/criteriu de evaluare* în parte. Rezoluțiile comisiei se iau cu unanimitate de voturi. Rezoluția de avizare favorabilă se acordă de către comisie dacă sunt îndeplinite toate standardele, iar punctajul final să fie cel puțin egal cu punctajul minim prevăzut în standardele minimale necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din învățământul superior din domeniul arte vizuale.

(6) Concluziile consemnate în procesul verbal întocmit de comisie, însoțite de dosarul candidatului, sunt înaintate Compartimentului juridic, în vederea certificării condițiilor legale de prezentare la concurs, în maxim 5 zile lucrătoare de la data primirii dosarului.

(7) Participarea candidaților la concurs este avizată de către Compartimentul juridic după analizarea tuturor documentelor depuse la dosar.

(8) Rezultatele lucrărilor comisiei se comunică Rectorului.

(9) După analiza juridică dosarele și avizele vor fi înaintate către Secretariatul universității pentru comunicarea avizelor. Avizul întocmit de către Compartimentul juridic este comunicat concurentului.

(10) Candidații cărora nu li s-a acordat avizul juridic vor fi informați cu specificarea motivului neacordării avizului. Comunicarea avizului privind legalitatea condițiilor de prezentare la concurs se realizează prin adresa oficială întocmită de Compartimentul juridic și semnată de rector. Răspunsul privind soluția de avizare dată este comunicată candidatului în maximum 48 de ore de la emiterea sa, dar nu mai puțin de 5 zile lucrătoare înaintea desfășurării primei probe a concursului. Decizia se anexează dosarului.

## **Art. 20**

Candidații care îndeplinesc condițiile legale de prezentare la concurs vor fi invitați de către Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca la susținerea probelor de concurs.

## **Capitolul VI Comisiile de concurs**

### **Art. 21**

(1) Stabilirea componenței comisiei de concurs se face după publicarea anunțului de scoatere la concurs a postului, pentru fiecare post scos la concurs.

(2) Componența comisiei de concurs poate include membri supleanți.

(3) Consiliul departamentului sau al școlii doctorale în structura căruia se află postul face propuneri pentru componența nominală a comisiei de concurs.

(4) Componența comisiei de concurs este propusă de decanul facultății, pe baza propunerilor prevăzute la alin. (3), și este avizată de consiliul facultății.

(5) Componența nominală a comisiei de concurs însoțită de avizul consiliului facultății este transmisă senatului universitar și supusă aprobării senatului universitar.

(6) În urma aprobării de către senatul universitar, comisia de concurs este numită prin decizie a rectorului.



(7) În termen de două zile lucrătoare de la emiterea deciziei rectorului decizia este transmisă Ministerului Educației Naționale iar componența nominală a comisiei de concurs este publicată pe pagina web a concursului. În cazul posturilor de conferențiar universitar, profesor universitar, cercetător științific gradul II și cercetător științific gradul I, componența comisiei este publicată în Monitorul Oficial al României, Partea a III-a.

#### **Art. 22**

- (1) Comisia de concurs este formată din 5 membri, incluzând președintele acesteia, specialiști în domeniul postului scos la concurs sau în domenii apropiate.
- (2) În cazul indisponibilității participării unui membru la lucrările comisiei, membrul respectiv este înlocuit de membrul supleant, numit după aceeași procedură ca și membrii comisiei.
- (3) Deciziile comisiei de concurs sunt luate prin votul secret al membrilor. O decizie a comisiei este validă dacă a întrunit votul a cel puțin 3 membri ai comisiei.
- (4) Lucrările comisiei de concurs sunt conduse de președintele comisiei.
- (5) Membrii comisiei pot fi din interiorul sau din afara Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca, din țară sau din străinătate.
- (6) Pentru ocuparea unui post de conferențiar universitar, profesor universitar, cercetător științific gradul I sau cercetător științific gradul II, cel puțin 3 membri ai comisiei trebuie să fie din afara Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca, din țară sau din străinătate.
- (7) Membrii comisiei de concurs trebuie să aibă un titlu didactic sau de cercetare superior ori cel puțin egal cu cel al postului scos la concurs sau, pentru membrii din străinătate, să îndeplinească standardele universității corespunzătoare postului scos la concurs, prevăzute la art. 12.
- (8) În scopul exclusiv al participării în comisia de concurs, echivalarea titlurilor didactice sau de cercetare ale membrilor din străinătate cu titlurile didactice ori de cercetare din țară se face prin aprobarea de către senatul universitar a componenței nominale a comisiei.
- (9) Președintele comisiei de concurs poate fi unul din următorii:
  - a) directorul departamentului sau conducătorul școlii doctorale în care se regăsește postul;
  - b) decanul sau prodecanul facultății în care se regăsește postul;
  - c) un membru al consiliului departamentului, respectiv consiliului facultății, delegat în acest scop prin votul consiliului respectiv.

### **Capitolul VII Concursul**

#### **Art. 23**

Comisia de concurs evaluează candidatul din perspectiva următoarelor aspecte:

- a) relevanța și impactul rezultatelor științifice și de creație artistică ale candidatului;
- b) capacitatea candidatului de a îndruma studenți sau tineri cercetători;
- c) competențele didactice ale candidatului, pentru posturile care prevăd activități didactice;
- d) capacitatea candidatului de a transfera cunoștințele și rezultatele sale către mediul economic sau social ori de a populariza propriile rezultate științifice și de creație artistică;
- e) capacitatea candidatului de a lucra în echipă și eficiența colaborărilor științifice și cultural-artistice ale acestuia, în funcție de specificul domeniului candidatului;
- f) capacitatea candidatului de a conduce proiecte de cercetare-dezvoltare;
- g) experiența profesională a candidatului în alte instituții decât în Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca.

#### **Art. 24**

Competențele profesionale ale candidatului se evaluează de către comisia de concurs pe baza dosarului de concurs și, adițional, printr-una sau mai multe probe de concurs, incluzând prelegeri, susținerea unor cursuri ori altele asemenea, conform anexei prezentei metodologiei. Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca va anunța pe pagina web a concursului ziua, ora și locul desfășurării acestei probe, cu cel puțin 5 zile lucrătoare înainte desfășurării probei.

#### **Art.25**

(1) Concursurile se derulează în cel mult 45 de zile de la încheierea perioadei de înscriere.

(2) Concursul constă în evaluarea activității științifice, creației artistice și calităților didactice, pentru posturile cu componentă didactică, ale candidaților.

(3) Pentru fiecare post, comisia de concurs decide ierarhia candidaților și nominalizează candidatul care a întrunit cele mai bune rezultate.

(4) Președintele comisiei de concurs întocmește un raport asupra concursului, pe baza referatelor de apreciere redactate de fiecare membru al comisiei de concurs și cu respectarea ierarhiei candidaților decisă de comisie.

(5) Raportul asupra concursului este aprobat prin decizie a comisiei de concurs și este semnat de fiecare dintre membrii comisiei de concurs și de către președintele comisiei.

(6) Consiliul facultății analizează respectarea procedurilor stabilite prin prezenta metodologie și acordă sau nu avizul său raportului asupra concursului. Neacordarea avizului se poate face doar în cazul nerespectării metodologiei de concurs. Ierarhia candidaților stabilită de comisia de concurs nu poate fi modificată de consiliul facultății.

(7) Senatul universitar analizează respectarea procedurilor stabilite prin prezenta metodologie și acordă sau nu raportul asupra concursului. Ierarhia candidaților stabilită de comisia de concurs nu poate fi modificată de senatul universitar.

#### **Art.26**

(1) Numirea pe post și acordarea titlului universitar aferent de către Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca, în urma aprobării rezultatului concursului de către senatul universitar, se face prin decizia rectorului, începând cu semestrul următor desfășurării concursului.

(2) Pentru posturile didactice, decizia de numire și de acordare a titlului universitar aferent de către Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca împreună cu raportul de concurs se trimite de către universitate la Ministerului Educației Naționale și Consiliului Național de Atestare a Titlurilor, Diplomelor și Certificatelor Universitare, denumit în continuare CNATDCU, în termen de două zile lucrătoare de la emiterea deciziei de numire.

#### **Art. 27**

(1) În vederea desfășurării concursurilor pentru posturi de cercetare din Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca, atribuțiile prevăzute de Legea nr. 319/2003 se îndeplinesc astfel:

a) cele prevăzute pentru consiliul științific al unității, de către consiliul facultății;

b) cele prevăzute pentru consiliul de administrație al instituției, de către senatul universitar;

c) cele prevăzute pentru secretarul științific sau directorul științific al unității, de către directorul departamentului, conducătorul școlii doctorale, decan sau prodecan, conform metodologiei proprii.

#### **Art. 28**

În cazul în care postul scos la concurs nu a fost ocupat, concursul poate fi reluat cu respectarea integrală a procedurii de concurs.

### **Art. 29**

Rezultatul concursului se publică pe pagina web a concursului, în termen de două zile lucrătoare de la finalizarea concursului.

### **Art. 30**

(1) Universitatea de Artă și Design din Cluj -Napoca va întocmi anual, până cel târziu la data de 1 septembrie, un raport anual cu privire la organizarea, desfășurarea și finalizarea concursurilor pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare. Raportul este trimis, spre notificare, Ministerului Educației Naționale și CNATDCU.

## **Capitolul VIII**

### **Contestații**

### **Art. 31**

(1) Contestațiile pot fi depuse exclusiv pentru nerespectarea procedurilor legale.

(2) În situația în care un candidat deține elemente care pot demonstra nerespectarea procedurilor legale de concurs, candidatul poate formula contestație în termen de 5 zile lucrătoare de la comunicarea rezultatului. Contestația se formulează în scris, se înregistrează la registratura Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca și se soluționează de comisia de concurs.

(3) Nerespectarea prevederilor metodologiei proprii de către persoanele cu atribuții în procedura de organizare și desfășurare a concursurilor constituie abatere disciplinară și se sancționează în conformitate cu prevederile Legii nr. 1/2011 sau ale altor prevederi legale, în funcție de încadrarea faptei.

## **Capitolul IX**

### **Incompatibilități**

### **Art. 32**

(1) Se consideră a fi implicate în procedura de concurs persoanele care:

- a) participă în procesul de decizie referitor la numirea comisiei de concurs;
- b) sunt membri sau membri supleanți ai comisiei de concurs;
- c) sunt implicați în decizii de evaluare profesională sau administrativă în cadrul concursului;
- d) sunt implicați în soluționarea contestațiilor.

(2) Nu pot fi implicate în procedura de concurs persoane care:

- a) sunt soți, afini și rude până la gradul al III-lea inclusiv cu unul sau mai mulți candidați;
- b) sunt angajate în aceeași instituție cu un candidat care deține o funcție de conducere și sunt subordonate ierarhic candidatului;
- c) sunt asociate cu un candidat în societăți comerciale în care dețin, fiecare, părți sociale care reprezintă cel puțin 10% din capitalul societății comerciale;
- d) sunt sau au fost remunerate prin proiecte de cercetare la care un candidat a avut calitatea de director de proiect, în ultimii 5 ani anteriori concursului;
- e) beneficiază ori au beneficiat în ultimii 5 ani anteriori concursului de servicii sau foloase de orice natură din partea unui candidat.

### **Art. 33**

În situația în care, în urma câștigării unui concurs de către un candidat, una sau mai multe persoane din Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca urmează să se afle într-o situație de incompatibilitate conform art. 295 alin. (4) din Legea nr. 1/2011, numirea pe post și acordarea titlului universitar de către universitate sau a gradului profesional de cercetare-dezvoltare poate avea loc numai după soluționarea

situației/situațiilor de incompatibilitate. Modalitatea de soluționare a situației de incompatibilitate se comunică Ministerului Educației Naționale, în termen de două zile lucrătoare de la soluționare.

## **CAPITOLUL X**

### **Suplinirea activităților didactice**

#### **Art. 34**

(1) Posturile didactice vacante ori temporar vacante sunt acoperite cu prioritate de personalul didactic titular al universității ori de personalul didactic asociat, prin plata cu ora, conform Legii 1/2011.

(2) Studenții doctoranzi pot fi angajați pe perioadă de maximum 5 ani și pot efectua activități didactice în regim plata cu ora, în limita unei norme didactice minime de asistent universitar.

(3) În învățământul superior poate funcționa personal didactic asociat pentru următoarele funcții: asistent, lector universitar/șef de lucrări, conferențiar universitar și profesor universitar.

(4) Angajarea specialiștilor cu valoare științifică recunoscută în domeniu, prin invenții, inovații, premii, publicații științifice, din țară sau din străinătate, în calitate de profesori ori conferențieri asociați invitați, se avizează de consiliul departamentului și se aprobă de consiliul facultății.

(5) În raport cu necesitățile academice proprii, senatul universitar poate aproba, pe o durată determinată, invitarea în cadrul universității a unor cadre didactice universitare și a altor specialiști cu valoare recunoscută în domeniu, din țară sau din străinătate, în calitate de cadre didactice universitare asociate invitate. În cazul specialiștilor fără grad didactic universitar recunoscut în țară, senatul universitar aprobă, prin evaluare, gradul didactic corespunzător performanței, în conformitate cu standardele naționale și ale universității.

(6) În departamente, în școli doctorale, în institute de cercetare, în centre de cercetare și microproducție sau în alte unități pot funcționa pe posturi distincte și personal de cercetare, personal de cercetare asociat, inclusiv studenți din toate cele 3 cicluri.

#### **Art. 35**

Ocuparea posturilor didactice vacante cu personal didactic asociat, din afara UAD Cluj-Napoca, se face la propunerea departamentelor, consemnată în proces verbal de ședință de departament, cu avizul Consiliului facultății și aprobarea Senatului.

#### **Art. 36**

Dosarul pentru ocuparea temporară a unui post didactic vacant sau a unei fracțiuni de post didactic vacant cu un cadru didactic asociat va cuprinde: curriculum vitae detaliat și lista de lucrări, copii ale actelor de studii (diplomă bacalaureat, diploma studii universitare, diploma de doctor sau adeverință ce atestă calitatea de doctorand), copia actului de identitate, adeverință de la locul de muncă și adeverință medicală eliberată de un cabinet autorizat de sănătatea muncii ce atestă faptul că persoana în cauză este aptă să presteze activități didactice.

#### **Art. 37**

Angajarea cadrelor didactice asociate se face pe durata unui semestru sau a unui an universitar prin decizia Rectorului, iar remunerarea se face în funcție de postul ocupat în regim plata cu ora.

## **CAPITOLUL XI**

### **Dispoziții tranzitorii**

**Art. 38**

(1) Personalul didactic care ocupă, la momentul intrării în vigoare a Legii educației naționale 1/2011, funcția de preparator universitar și care obține diploma de doctor în termen de 4 ani de la intrarea în vigoare a legii, va ocupa de drept funcția de asistent universitar.

(2) La împlinirea termenului de 4 ani de la intrarea în vigoare a Legii educației naționale 1/2011, contractele de muncă ale persoanelor care ocupă funcția de preparator universitar încetează de drept.

(3) La împlinirea termenului de 4 ani de la intrarea în vigoare a Legii educației naționale 1/2011, contractele de muncă ale persoanelor care ocupă funcția de asistent de cercetare și nu sunt studenți-doctoranzi sau nu au obținut diploma de doctor încetează de drept.

(4) La împlinirea termenului de 4 ani de la intrarea în vigoare a Legii educației naționale 1/2011, contractele de muncă ale asistenților universitari care nu au obținut diploma de doctor încetează de drept.

(5) La împlinirea termenului de 4 ani de la intrarea în vigoare a Legii educației naționale 1/2011, contractele de muncă ale persoanelor care ocupă funcția de lector universitar/șef de lucrări sau o funcție didactică universitară superioară și nu au obținut diploma de doctor încetează de drept.

(6) La împlinirea termenului de 4 ani de la intrarea în vigoare a Legii educației naționale 1/2011, contractele de muncă ale persoanelor care ocupă, în instituții de învățământ superior, funcția de cercetător științific sau o funcție de cercetare superioară și nu au obținut diploma de doctor încetează de drept.

**CAPITOLUL XII****Dispoziții finale****Art. 39**

Prezentul Regulament a intrat în vigoare prin aprobarea Senatului Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca din data de 29.09.2011, cu modificările și completările ulterioare.