

ANDREI BUDESCU

*Lect. Univ. Dr. Director departament Foto-Video-Procesare computerizată a imaginii,
Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca, România,
Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din Romania,
telefon: +4 0722 295 551, email: andreibudescu@gmail.com, web: fotografic.ro*

STUDII

- 2011** Doctorat în cadrul Universității de Artă și Design Cluj, România cu titlu „Actualitatea Fotografiei Vechi și Noi În Artele Plastice Contemporane”, conducător științific Prof. Univ. Dr. Radu Călin Solovăstru
- 2007** Absolvent Masterat al Universității de Artă și Design Cluj, România;
Bursa de studiu la “Ecole Supérieure de Beaux Arts” Quimper, Franța;
- 2005** Absolvent al Universității de Artă și Design Cluj, România, departamentul foto-video-procesare computerizată a imaginii;
- 2001** Absolvent al Liceului Waldorf Iași

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

- 2018** Director departament, Universitatea de Artă și Design Cluj, România, departament Fotografie-video-procesare computerizată a imaginii
- 2009** Cadru didactic, Universitatea de Artă și Design Cluj, România, departament Fotografie-video-procesare computerizată a imaginii
- 2007** Cadru didactic asociat, Universitatea de Artă și Design Cluj, România, departament Fotografie-video-procesare computerizată a imaginii
Director/curator Galeria Preview, Cluj-Napoca, România;
- 2005** Graphic designer, Creativ System SRL, Iași, Romania

ACTIVITATE PROFESIONALĂ

EXPOZIȚII PERSONALE

- 2019** *LHASA, expoziție de fotografie, European Motion Festival, Nicosia, Cipru*
- 2018** *ELEKTROARTS Festival, Geometria Ecoului, interactive visuals pentru spectacol de dans contemporan, Sala studio a Academiei de Muzică Gheorghe Dima*
- 2017** *ELEKTROARTS Festival, Diverse Dimensions, interactive visuals pentru spectacol de dans contemporan, Sala studio a Academiei de Muzică Gheorghe Dima*
- 2015** *Made in Romania, expoziție de fotografie, 100 de Polaroid, The Gallery @ 40 South, Patchogue, New York, Statele Unite ale Americii*
Reflectări secvențiale, expoziție de fotografie + text, Photo Romania Festival, Cluj-Napoca Romania (Texte de Oana Stan)
- 2012** *Eikon, expoziție de fotografie, Galeria UAP, Deva, Romania*
Neo Retro, expoziție de fotografie, Casa Matei UAD, Cluj, Romania
- 2011** *Self, expoziție de fotografie Ramada Plaza Hotel Budapesta, Ungaria*
Re-Paradis, expoziție de fotografie, Galeria/Atelier Becaș 2, Cluj
- 2010** *Post-Saudek, expoziție de fotografie, Galeria/Atelier Becaș 2, Cluj*
Chip și închipuire, expoziție de fotografie, Galeria/Atelier Becaș 2, Cluj
- 2007** *Visătorii - expoziție de fotografie, spațiul Iulius Mall, Cluj, România;*
Portrete - expoziție de fotograifie, librăria Cărturești, Iulius Mall, Cluj, România;
- 2004** *Maroc: Jurnal Secvențial - expoziție de fotografie, Cluj, România;*

PROIECTE / EXPOZIȚII DE GRUP

- 2019** *CloseUP, expoziția departamentului Foto-Video PCI, UAD, coordonator proiect, Casa Modei UTCN, Cluj-Napoca, Romania*
European Motion Festival, Membru Juriu, Nicosia, Cipru
Teaching the Basics of 3D Animation in a Traditional Art University, conferința, European Motion Festival, Nicosia, Cipru
- 2018** *Unseen Festival / Futures project, Amsterdam, Olanda*
Chevereș 2018, expoziție de fotografie, Casa de Cultură a Studenților, Timișoara, Romania

- Terra Culta*, Expoziție/Symposium, Samokov, Bulgaria
- ElektroArts Festival*, coordonator secțiunea fotografie, Cluj-Napoca, Romania
- 2017** *Poșta Aeriană – Postcards from Cluj and Dortmund*, proiect realizat cu studenții Univesității de Artă și Design, Cluj-Napoca, departamentul Foto-Video- PCI și studenții Univesității Tehnice Dortmund, departamentul de Arte Vizuale, Seminarul de Fotografie susținut de Centrul Cultural German, Cluj-Napoca. / Expoziții: Muzeul de Artă din Cluj-Napoca, Romania și Centrul Contemporan de Artă Dortmund U, Dortmund, Germania.
- 2014** *Soul Elements*, Institutul Polonez Budapesta, Ungaria
- DFEWA Art Residency Arduș, România
- Architectura și grafică*, Baia Mare, România
- 2013** *FTB Fleiss Tolan Budescu (Realms. Openings)*, Institutul Cultural Român, New York, Statele Unite ale Americii
- Architectura și fotografia*, Baia Mare, România
- Roamerica*, curator Karen Graffeo USA Fulbright Fellow, Casa Matei Corvin, Cluj-Napoca, România
- 2011** *DFEWA Residency - Expoziție în cadrul Symposium für Moderne Kunst*, Mallnitz, Austria
- Frontiera*, expoziție de transfotografie, Muzeul de Istorie și Artă Zalău, România
- Urma*, proiect expozițional în cadrul Noapte Galeriilor, Baia Mare, România
- 2010** *Les oiseaux urbaines – expo/art événement*, Centre Culturel Français de Cluj-Napoca, România;
- 2008** *Persona*, expoziție de fotografie, Galeria Preview, Cluj-Napoca, România;
- Dialoguri E-V* expoziție de fotografie, Sala Expo M2, Baia Mare, România;
- 2007** *Je ne suis ici pour rester là*, Expoziție a în cadrul ESBAC, Quimper, Franța;
- 2006** *Festivalul Scoateți Puii Din Ogradă*, Baia Turcescă, Iași, România;
- Eurobarometru Vizual: valori românești - valori europene*, Galeria Mansardă, Timișoara, România / Muzeul de Artă, Cluj - Napoca, România;
- 2005** *Exerciții de Admirație – In Memoriam Henri Cartier-Bresson*, Proiect/expoziție de fotografie realizat în colaborare cu Centru Cultural Francez Cluj și Muzeul de Artă, Cluj - Napoca, România; *Expoziție itinerantă: 2005 - 2006 - Galeria Carola's*, Timișoara, România / Centrul Cultural Francez București, România / Centrul Cultural Francez Sofia, Bulgaria;
- Eurobarometru Vizual: valori românești - valori europene*, Spațiul Experimental Str. Franklin, București, România;

LUCRĂRI ELABORATE ȘI/SAU PUBLICATE

- 2019** *Poetry Based-3D Printed Sculpture* / conferință Electronic Visualisation and Arts, articol British Computer Society (Anglia), Londra, Anglia
- 2018** *Inserting New Concepts into a Traditional Arts Schools* / conferință EVA, Politics of the machines / articol British Computer Society (Anglia), Copenhaga, Danemarca
- 2015** *ACTUALITATEA FOTOGRAFIEI VECHI ȘI NOI ÎN ARTELE PLASTICE*, ISBN 978-606-582-073-9, Editura Academica Matei-Teiu Botez, Iași
- PROMOVAREA TURISTICĂ A BISERICILOR MEDIEVALE SECOLELE XIV-XV DIN TÂRGOVIȘTE*, expert vizual / fotografie, design grafic, tipar, Unitatea Administrativ-Teritorială Municipiul Târgoviște, România
- PROMOVAREA MĂNĂȘTIRILOR VECHI DIN ZONA TÂRGOVIȘTE*, expert vizual / fotografie, design grafic, tipar, Unitatea Administrativ-Teritorială Municipiul Târgoviște, România
- PROMOVAREA TURISTICA A MUZEELOR TÂRGOVIȘTENE*, expert vizual / fotografie, design grafic, tipar, Unitatea Administrativ-Teritorială Municipiul Târgoviște, România
- NOILE MEDII ȘI CONCEPTE ÎN ARTELE VIZUALE CONTEMPORANE*, articol, Numărul 22 (Special Issue 1/2015) Revistei de teoria și critica artei RevArt a Societății Internaționale de Studii Muzicale, ISSN P-1841-1169, e-ISSN 2069-0495
- Pictorial în revista Cockaigne #5
- 2014** *REINTERPRETAREA CA EXPERIMENT, EXPERIMENTUL CA REINTERPRETARE – REINSERȚIA FOTOGRAFIEI ÎN FOTOGRAFIA ACTUALĂ*, articol, Numărul 19 (Special Issue 1/2014) Revistei de teoria și critica artei RevArt a Societății Internaționale de Studii Muzicale, ISSN P-1841-1169, e-ISSN 2069-0495
- Pictorial în revista Decay #2
- 2013** Pictorial în revista Decay #1
- 2007** *Martor Discret*, Editura Academică Matei-Teiu Botez, Iași
- 2004** Publicare de fotografii în revista SEMN nr.3-4 Cluj, România
- 2003** Publicare de fotografii în revista SEMN nr.2 Cluj, România
- Publicare de fotografii în ziarul THE NORTHERN ECHO, Priestgate, Darlington, Anglia

PARTICIPĂRI SIMPOZIOANE, CONFERINȚE ȘI WORKSHOP-URI

- 2019** *Poetry Based-3D Printed Sculpture* / conferință Electronic Visualisation and Arts, articol British Computer Society (Anglia), Londra, Anglia
- 2018** *Inserting New Concepts into a Traditional Arts Schools* / conferință EVA, Politics of the machines / articol British Computer Society (Anglia), Copenhaga, Danemarca
- Terra Culta*, Expoziție/Symposium, Samokov, Bulgaria
- 2017** Workshop de fotografie argentică în cadrul Photo Romania Festival
- 2015** Workshop de fotografie creativă în cadrul departamentului de Design la Indian Institute of Technology Guwahati pentru studenții masteranzi anul I, IIT Guwahati, India
- Conferința Photo Romania Festival 2015, *PROCEDEE FOTOGRAFICE ALTERNATIVE ÎN ARTA FOTOGRAFICĂ*
- Publicare articol revista RevART, *NOILE MEDII ȘI CONCEPTE ÎN ARTELE VIZUALE CONTEMPORAN*, Nr. 22/2015
- DFEWA Residency, Ardud, România
- 2014** Publicare articol revista RevART, *REINTERPRETAREA CA EXPERIMENT, EXPERIMENTUL CA REINTERPRETARE – REINSERȚIA FOTOGRAFIEI ÎN FOTOGRAFIA ACTUALĂ*, Nr. 19/2014
- DFEWA Residency, Ardud, România
- Workshop de fotografie în cadrul Festivalului de Film Studentesc (FFest), Cluj-Napoca, Romania
- Fortress Hill Workshop/Performance de sunet, Centrul Cultural German Cluj-Napoca România
- Architectura și grafica, workshop de fotografie alternativă, Baia Mare, România
- Program Erasmus – STA, Ecole Superieure Des Arts Saint Luc Liege, Belgia
- Program Erasmus – Création expérimentale des étudiants en arts à Avignon, Franța
- 2013** FGM – NY Contemporary Art Symposium, New York, S.U.A.
- Architectura și fotografia, workshop de fotografie alternativă, Baia Mare, România
- Workshop de Fotografie Alternativă/Colodiu Umed cu studenții UAD secția Foto-Video PCI, Beliș
- 2011** Symposium für Moderne Kunst - DFEWA Residency, Mallnitz, Austria

- SIEM 2011 Ecole du Louvre - *Musée Et Territoire*, seminar internațional de muzeologie, Paris, Franța
- 2009** Workshop de fotografie cu elevi ai Colegiului National George Cosbuc, Centru Cultural German Cluj-Napoca
- 2008** Workshop de fotocolaj, Istanbul, Fundația Başak, Turcia

PREMII

- 2007** Premiul II la Concursul Chiva Regal, Photo Magazine, București, România
- 2004** Premiul I la Concursul de artă fotografică PLAYBOY secțiunea Nud artistic, București, România
- Premiul I la Salonul de fotografie organizat de Centro sperimentale di fotografia Prato, Italia și Casa de cultură a studenților, Cluj, România
- 2003** Mențiune și premiul special la Salonul de fotografie organizat de Centro sperimentale di fotografia Prato Italia și Casa de cultură a studenților, Cluj, România