

Plan managerial

Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca

Departamentul: Sculptură

Candidat: prof.univ.dr. Petre-Alexandru Pasat

Bazându-mă pe experiența acumulată până în prezent ca director al Departamentului de Sculptură din cadrul Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca (UAD), vă prezint actualul plan managerial care se dorește a fi o continuare a celui propus în perioada anterioară.

1. Aprecieri privind situația actuală a departamentului

- *Departamentul de Sculptură* are un colectiv de cadre didactice bine consolidat
- A fost asigurată transparența actului de conducere; activitățile departamentului și luarea deciziilor au fost făcute întotdeauna cu participarea tuturor membrilor
- Delegarea competențelor s-a făcut în raport cu structura din statul de funcții și atribuțiile fiecărui cadru didactic

2. Obiective

- Stimularea participării cadrelor didactice la manifestări internaționale, mobilități *Erasmus +*, încurajarea acestora de a iniția colaborări instituționale
- Implicarea departamentului în procesul de autofinanțare al UAD
- Consultări și schimburi de experiență cu departamentele de sculptură ale altor universități din țară pentru stabilirea de strategii comune în ceea ce privește asigurarea calității în învățământul superior de artă
- Implicarea membrilor catedrei în activități care să aducă o și mai bună vizibilitate a UAD în spațiul public (expoziții, simpozioane etc.)
- Deschiderea reală spre un proces de complementaritate a cursurilor de specialitate și teoretice predate în UAD
- Sensibilizarea membrilor departamentului față de misiunea de formatori ai viitorilor artiști vizuali
- Studiarea posibilității introducerii unor noi discipline care să țină cont de dinamica actuală a profesiei de artist vizual

- Motivarea studentului pentru munca individuală prin proiecte de atelier la disciplina *Practică*
- Valorificarea rezultatelor artistice/cercetării în publicații de specialitate recunoscute național și internațional
- Continuarea sprijinirii acțiunilor organizate de studenți dar și susținerea legăturilor cu absolvenții
- Instituirea unui program anual de simpozioane pe teme profesionale cu participarea studenților, a cadrelor didactice și a artiștilor contemporani invitați

Pentru a putea menține interesul tinerilor absolvenți de liceu pentru programul de studiu *Arte plastice (sculptură)*, Departamentul de Sculptură trebuie să rămână unul dintre promotorii de bază ai prestigiului Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca.

Prof.univ.dr. Petre-Alexandru Pasat

Cluj-Napoca, 08.09.2019