

CURRICULUM VITAE

Date personale

Numele și prenumele: **TOȘA ECATERINA**

Locul și data nașterii: Loc. Cadea, Jud. Bihor, România, 25 noiembrie 1963

Studii: - 1995 - Academia de Arte Vizuale “Ioan Andreescu”, Cluj-Napoca

Facultatea de Arte Plastice, Secția Pedagogia Artei

- 1996 - Studii Aprofundate: Academia de Arte Vizuale “I. Andreescu”, Cluj

- 2007 – Doctorat în Arte vizuale, Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca

în prezent - **conferențiar universitar**, directorul Departamentului de Specialitate cu
Profil Psihopedagogic, Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca

Expoziții personale:

2000 – Budapesta, 2001 – Gherla, 2002 – Sacueni-Bihor, 2006 – Cluj-Napoca, 2007 –
Veszprem, Ungaria, 2008 – Cluj-Napoca, 2012 – Zenta, Serbia.

Expoziții internaționale:

1996 – Kaposvar, Ungaria, 1998 – Innsbruck, Tirol, Austria, 1997-98-99-2000 –
Budapesta, 2009 – Hajduszoboszlo, 2012 – Kecskemet, 2013 – Kaposvar, 2014 –
Szolnok, Ungaria.

Expoziții de grup:

1992 – 2019 participă la saloanele județene și interjudețene de pictură Cluj, precum și la
o serie de expoziții de grup naționale, 1993 – Suceava, 1995 – Timisoara, Brasov, 1999 –
Constanța, 2000 – Iași, 2001 – Tg. Secuiesc, M.Ciuc, 2001 – 2007 – București, Zalău,
2006 – Turda, 2009 – Sf. Gheorghe, 2011–2019 Cluj-Napoca.

Activitate în domeniul de specialitate:

- 1995 - până în prezent **membru U.A.P.** (Uniunea Artiștilor Plastici)

Filiala Cluj, **secția Pictură**;

- 2003 - până în prezent **membru Visarta** (Societatea de Gestiune Colectivă a
Drepturilor de Autor în Domeniul Artelor Vizuale, București);

- 2006 - până în prezent membru B.M.C. (Breasla Barabas Miklos Ceh);

Publicații:

2009 – autorul cărții “*Instrumente muzicale – motive în Arta Europeană*”,
Editura Alma-Mater, Cluj-Napoca

2014 – autorul volumului “*Didactica artelor vizuale*”,
Editura Presa Universitară Clujeană

2015 – autorul volumului “*Îndrumător de proiectare didactică. Ghid de practică
pedagogică*”, Editura Presa Universitară Clujeană

Călătorii documentare: - 1994 - Cracovia, Polonia, - 1995 - Paris, Franța, - 1998 -
Veneția, Italia

Tabere de creație: Budapesta, Chitighaz (Ungaria), Baraolt.

Premii:

- 1993 - Mențiune “*Voronețiana*”, Muzeul Național al Bucovinei, Suceava

- 2005 - Marele Premiu la Festivalul “*Lucian Blaga*”, Cluj-Napoca

Ilustrații pentru Antologia “*Un pahar cu lumină – Poeți contemporani
clujeni*” (2005), Editura Tinivar, Cluj-Napoca

- 2015 – Premiul “Szolnay S.” E.M.K.E., Cluj-Napoca

- 2016 – Premiul “Simsay I.”, Uniunea Artiștilor Plastici, Budapesta

Lucrări în colecții de stat: Cluj-Napoca, Suceava

Lucrări în colecții particulare: în țară, Anglia, Austria, Belgia, Ungaria.

Contact: catitosa@yahoo.ca 0746257858