

UNIVERSITATEA DE ARTĂ ȘI DESIGN
CLUJ-NAPOCA

INTRAT LA 10.02.2020

Nr. înreg. 658 Anexe

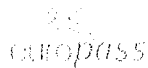
Secția
UNIVERSITATEA
DE ARTĂ
ȘI DESIGN
CLUJ-NAPOCA

CANDIDATURĂ

Subsemnatul(a) ȘTEFAN LINA FLORIAN, cadru didactic
titular în cadrul Departamentului Arta,
specializarea Arta a UAD Cluj –
Napoca, prin prezenta îmi depun candidatura pentru membru în Comisia
Senatului Pentru evaluarea și asigurarea Universității
de Artă și Design din Cluj-Napoca „Calitate”

Data

10 02 2020



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume Stefan Liviu Florian

Adresă(e) :

Telefon(oane) :

Fax(uri) :

E-mail(uri) :

Naționalitate(-tăți) română

Data nașterii 07.02.1968

Sex Masculin

Locul de muncă vizat / Manager Cultural

Domeniul ocupațional

Cadru didactic universitar

Experiența profesională

Perioada Octombrie 1994 pana azi,

Funcția sau postul ocupat Profesor Universitar Doctor

Activități și responsabilități principale Predare la Departamentul Pictura,

Numele și adresa angajatorului Universitatea de Arta si Design, Piata Unirii 31, Cluj-Napoca, Judetul Cluj

Tipul activității sau sectorul de activitate Predare ore de specialitate: Studiul desenului, Studiul culorii, Cromatologie

Perioada 2000 si pana azi,

Manager Cultural

Funcția sau postul ocupat Presedinte, Director Executiv

Activități și responsabilități principale Concepția si Gestionarea de Activitati Culturale

Numele și adresa angajatorului Fundatia Culturala Intact, Str. Mecanicilor nr. 23, Cluj-Napoca, Romania

Tipul activității sau sectorul de activitate Teatru, Muzica, Arte Vizuale. Programe Educationale si Evenimente cultural-artistice,

Programe si activitati specifice
desfasurate pentru Fundatia Culturala
Intact

Fake it! (Limited Edition), 2012, curator: Horea Avram, artiști: Ondřej Brody & Kristofer Paetau, Radu Comsa, István László, Pascal Lièvre, Michael Mandiberg, Cristian Opris;
Arca lui Noe (2013), curator: Ami Barak, artiști: Douglas Gordon, Peter Kogler, Allora & Calzadilla, Adel Abdessemed, Nira Pereg, Anna Jermolaewa, Ciprian Muresan, Michel Blazy, William Wegman, Guy Ben-Ner; *Iosif Király - Fotografia: De la Melancolie la Trauma; de la Document la Monument* (2013); *Cațalin Burcea: Expansibilitatea Domeniului Luptei* (2013), curator: Marius Tașășescu; *Perry Bard: Omul cu Aparatul de Filmat: O Reconstituire Globală* (2013); *Cornel Brudașcu: Portretul unei generalji* (2013), curator Florin Stefan; *Adel Abdessemed: Oiseau I Pasaře* (2014), curator: Ami Barak; *Ramona Poenaru & Gaël Chaillat: Des châteaux en l'air – O cabana în centru* (2014); *subREAL: Serving Art 1* (1997-1999), 2014; *Rezi van Lankveld: Brrxop* (2015); *Eu Tu si lucrurile dintre Noi* (2015), curator: Simona Nastac; *Star Digs Hole in Space* (2015) Jullian Andeweg- Daniel van Strailen, curator: Florin Stefan; *L'Anabase de May*, Eric Baudelaire (2015), curator Pascal Beausse.

Conferințe: *Dincolo de reprezentare: Provocările picturii contemporane. Michaël Borremans & Frank Demaegd în dialog cu Maria Rus Bojan & Horea Avram*, 2013; *Masa rotundă Adel Abdessemed: Oiseau I Pasaře, Adel Abdessemed sj Ami Barak în dialog cu publicul*,

Workshop-uri: *Workshop-uri de Management al Artei în cadrul conferinței internaționale ESA-Arts: Arta sj contextele sale: dialog transdisciplinar*, 2014.

Educație și formare

Perioada
Calificarea / diploma obținută
Numele și tipul instituției de învățământ
/ furnizorului de formare

Studii doctorale
2005 – 2009
Titlul de Doctor in Arte Vizuale
Universitatea de Arta si Design, Cluj

Perioada
Calificarea / diploma obținută
Numele și tipul instituției de învățământ
/ furnizorului de formare

2000 – 2001
Studii de Masterat,
Formation Internationale Culture, Conception, Decision et Gestion
Culturelles Universite Paris III – Sorbonne Nouvelle,

Perioada
Calificarea / diploma obținută
Numele și tipul instituției de învățământ
/ furnizorului de formare

1987 -1993
Diploma de Licenta, Pictura-Profesor de Desen,
Academia de Arte Vizuale "Ioan Andreescu" Cluj-Napoca,
Facultatea de Arte Plastice si Decorative

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e) Română

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european (*)

Limba engleză

Înțelegere	Vorbire				Scriere	
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă	
B1 Utilizator independent	B2 Utilizator independent	B1 Utilizator independent	A2 Utilizator elementar	B1 Utilizator independent		

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale

Sociabil;
Mă adaptez la noi condiții de muncă;
Mă implic în activitățile în care este importantă atât munca în echipă cât și comunicarea;
Cu abilități deosebite de comunicare.

Competențe și aptitudini organizatorice

Aptitudinile necesare în coordonarea și organizarea de activități culturale și nu numai.
Bun mobilizator de resurse umane
O bună capacitate de coordonare și de decizie.
Capacități de organizare și planificare.
Lucru în echipă.
Punctualitate.
Respectarea termenelor limită.
Spirit de evaluare și îmbunătățire.
Exigență.

Competențe și aptitudini tehnice

Management

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Microsoft Office, Power point, Corel, Adobe Illustrator, iphoto, etc;
Internet browsing

Competențe și aptitudini artistice

Artist plastic , Expozii Nationale și Internaționale,

Alte competențe și aptitudini

Sunt o persoană perseverentă, meticuloasă, rezistent la efort intelectual. Pasiunile mele sunt lectura muzica și sportul.

Permis(e) de conducere

Posed permis de conducere, categoria B