

COMUNICAT DE PRESĂ

ACROȘAJE PARTICIPATIVE

6 decembrie 2020 – 17 ianuarie 2021

Intervenții de artă video, sunet, lumină și scriere creativă care pun în pagină o cheie de lectură insolită asupra unor opere de artă iconice aparținând patrimoniului „Galeriei Naționale”, printr-un demers de co-creație bazat pe strânsa colaborare dintre Muzeul de Artă Cluj-Napoca și Departamentul Foto-Video-Procesare Computerizată a Imaginii din cadrul Universității de Artă și Design.

Cu participarea studenților:

Cristian Coptil, Iulia Iacob, Diana Iftime, Alexandru-Andrei Petrea, Diana Țepeș (Universitatea de Artă și Design Cluj-Napoca)

Inițiator și coordonator principal al proiectului expozițional:

Alexandra Sârbu, Muzeul de Artă Cluj-Napoca

Coordonator extern:

Lect. univ. dr. Andrei Budescu, Universitatea de Artă și Design Cluj-Napoca