

COMUNICAT DE PRESĂ

Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca organizează în perioada 18 – 30 aprilie 2018 expoziția **Detailism** semnată de tânăra graficiană Alice Iliescu, lector universitar doctor în cadrul programului de studii arte plastice – grafică al UAD Cluj-Napoca. Vernisajul va avea loc **miercuri, 18 aprilie 2018, ora 19**, în Galeria Casa Matei.

Alice Iliescu nu se află la prima expoziție personală în Galeria Casa Matei. În anul 2009 ea a prezentat publicului expoziția cu titlul *Alice nu mai locuiește aici*, iar în 2012, respectiv 2014 *Intimistique* și *Exalting*. **Detailism**, actuala expoziție a lui Alice Iliescu, reunește cele mai noi creații ale artistei, sintetizând preocupările și cercetările tinerei plasticiene în privința unor noi suporturi, medii și tehnici de lucru în grafică, aducând însă în prim plan și o latură, poate mai puțin cunoscută, a artistei – sculptura în bronz.

Potrivit lect. univ. dr. Alice Iliescu „*Avem tendința să investim energie și timp în proiectarea detaliată a viitorului și uneori poate tratăm cu prea multă detașare prezentul. Uităm sau evităm să ne concentrăm atenția asupra a ceea ce se întâmplă azi din prea multă grijă pentru a controla ziua de mâine și uităm să ne bucurăm și să conștientizăm în tihnă valoarea momentului*”. Din această cauză, cadrele secvențiale ce fac obiectul expoziției **Detailism** marchează o serie de situații, la limită banale, în care timpul pare să se oprească pentru o clipă să putem surprinde atmosfera, starea și acțiunea în curs de desfășurare.

Acest proiect expozițional vine ca o continuare firească a preocupării intimiste ce se regăsește sub diferite forme în expozițiile anterioare: *Intimistique*, *Unrelieved*, *Exaltink*, *Alice nu mai locuiește aici*, *Olimp*, *Olimpiada* și *52 m2 sub tavan*. Acestea urmăresc etapizat dincolo de experiment, în formă și în conținut, decontextualizarea și recontextualizarea tehnicii tradiționale a tiparului înalt.

În cazul de față, din punct de vedere artistic, imaginea devine o stare de fapt ce descrie necesitatea redescoperirii individuale. Fie că facem referire la seria de linogravuri

alb-negru imprimate pe pânze de 200 x100 cm sau la sculpturile în bronz, asocierile de forme, detalii și simboluri reconstitue “momentul”.

Expoziția **Detailism** va fi deschisă publicului până în data de 30 aprilie 2018.

Vă așteptăm cu drag la eveniment!

Compartimentul de Relații Publice, Internaționale, Programe Culturale și Comunitare

Tel: 0264/595.021

Fax: 0264/592.890

E-mail: public@uad.ro