

DECIZIA NR. 2389 / 7.06.2011

Cu privire la numirea comisiei de evaluare și susținere publică a tezei de doctorat

BITAY ILEANA ECATERINA

În virtutea drepturilor oferite de Legea învățământului nr. 84/1995, republicată, precum și de Statutul personalului didactic, Legea nr. 128/1997 și ca urmare a hotărârii Biroului Senatului din 7.06.2011

RECTORUL UNIVERSITĂȚII DE ARTĂ ȘI DESIGN DIN CLUJ-NAPOCA DECIDE:

Art.1 Se numește următoarea comisie de susținere a tezei de doctorat:

Doctorand: **BITAY ILEANA ECATERINA**

Comisie:

1. Prof. univ. dr. **Radu SOLOVĂSTRU, Președinte;** Rectorul Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca;
2. Cerc. șt. princ. gr. I dr. **Alexandra RUS – conducător științific;** Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca;
3. Prof. univ. dr. **Aurel CODOBAN – referent oficial;** Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca;
4. Prof.univ.dr. **Radu PULBERE– referent oficial;** Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca;
5. Prof. univ. dr. **Mihail MĂNESCU - referent oficial;** Universitatea Națională de Arte din București;

Art.2 Biroul Senatului aprobă susținerea tezei de doctorat cu titlul „SIMBOL ȘI TEHNICĂ ARHAICĂ, SHIBORI, BATIK, IKAT, RAPEL ÎN CREAȚIA CONTEMPORANĂ” în data de 4 iulie 2011, orele 10.00, Casa Matei Corvin.

Art. 3 Serviciul pentru studii doctorale va duce la îndeplinire prezenta decizie.

RECTOR,
Prof. univ.dr. Radu SOLOVĂSTRU