



METODOLOGIE PROPRIE PENTRU CONCURSUL DE ADMITERE LA STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ 2021

I. INFORMAȚII GENERALE

Art. 1

Admiterea în Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca se face prin concurs în conformitate cu prevederile următoarelor acte normative:

- Legea educației naționale nr. 1/2011, cu modificările și completările ulterioare;
- Legea nr. 288/2004 privind organizarea studiilor universitare, cu modificările și completările ulterioare;
- Hotărârea Guvernului nr. 1.004/2002 privind stimularea elevilor și studenților care au primit distincții la olimpiadele școlare internaționale organizate pentru învățământul preuniversitar și a doctoranzilor care au obținut rezultate deosebite în activitatea de cercetare, cu modificările și completările ulterioare;
- Hotărâre nr. 299 din 9 aprilie 2020 privind aprobarea Nomenclatorului domeniilor și al specializărilor/programelor de studii universitare și a structurii instituțiilor de învățământ superior pentru anul universitar 2020-2021;
- Ordinul nr. 6.102 din 15 decembrie 2016 pentru aprobarea Metodologiei-cadru privind organizarea admiterii în ciclurile de studii universitare de licență, de master și de doctorat;
- Ordinul nr. 6.121 din 20 decembrie 2016 privind aprobarea Metodologiei de recunoaștere a actelor de studii de nivel licență, master sau postuniversitar eliberate de instituții acreditate de învățământ superior din străinătate;
- Ordinul 3.062 din 16 ianuarie 2018 de modificare a Ordinului 6.102 din 15 decembrie 2017;
- Ordinul nr. 3.473 din 17 martie 2017 privind aprobarea Metodologiei de primire la studii și școlarizare a cetățenilor străini începând cu anul școlar/universitar 2017-2018;
- Ordinul nr. 3.900/A10/2046/C/129/2017 privind aprobarea Metodologiei de școlarizare a românilor de pretutindeni în învățământul superior de stat din România, pe locuri de studii fără plata taxelor de școlarizare, dar cu bursă, respectiv fără plata taxelor de școlarizare, dar fără bursă începând cu anul universitar 2017-2018.
- Ordonanța de urgență nr. 58 din 23 aprilie 2020 privind luarea unor măsuri pentru buna funcționare a sistemului de învățământ.

- Ordinul 4.205 privind modificarea unor prevederi din anexa Ordinului nr. 6.102 din 15 decembrie 2016 pentru aprobarea Metodologiei-cadru privind organizarea admiterii în ciclurile de studii universitare de licență, de master și de doctorat;

și cu prevederile prezentei metodologii;

- Ordinul nr. 3.199 din 28 ianuarie 2021 pentru modificarea și completarea Metodologiei-cadru privind organizarea admiterii în ciclurile de studii universitare de licență, de master și de doctorat, aprobată prin Ordinul ministrului educației naționale și cercetării științifice nr. 6.102/2016;

- Hotărârea nr. 369 din 29 martie 2021 privind organizarea și funcționarea Ministerului Educației.

Art. 2

(1) Admiterea în ciclul de studii universitare de licență se organizează pe domenii de licență/programe de studii acreditate sau autorizate provizoriu în cadrul Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca, în conformitate cu prevederile legale în vigoare.

(2) Concursul pentru admiterea la toate formele de învățământ pentru studiile universitare de licență se organizează în două sesiuni, în condiții identice (iulie și septembrie, conform calendarului din anexa 1).

(3) Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca organizează concursul de admitere pentru domeniul de studiu *Arte vizuale*, în limita numărului de locuri, defalcat pe specializări/programe de studii și aprobat de Ministerul Educației.

(4) În Universitatea de Artă și Design nu există discriminări ale candidaților în ceea ce privește: vârsta, sexul, etnia, limba maternă, religia, rasa, apartenența politică, apartenența la organizații legal constituite (ori a căror activitate nu încalcă legile statului român), handicapul sau bolile acute ori cronice ale persoanelor care nu prezintă risc pentru colectivitate, inclusiv SIDA.

Art. 3

Specializările/programele de studii universitare de licență pentru care Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca organizează concurs de admitere sunt următoarele:

1. Arte plastice (pictură);
2. Arte plastice (sculptură);
3. Arte plastice (grafică);
4. Arte plastice (fotografie-video-procesarea computerizată a imaginii);
5. Conservare și restaurare;
6. Pedagogia artelor plastice și decorative;
7. Ceramică-sticlă-metal;
8. Arte textile–design textil;
9. Modă–design vestimentar;
10. Design;
11. Istoria și teoria artei.

Art. 4

(1) Au dreptul să participe la concursul de admitere pentru studiile universitare de licență numai absolvenții cu diplomă de bacalaureat obținută în România sau echivalentă, indiferent de anul absolvirii liceului, astfel:

- a) cetățenii români absolvenți de liceu cu diplomă de bacalaureat sau diplomă echivalentă cu aceasta. Candidații, cetățeni români, care au efectuat studiile în afara României au obligația de a prezenta la înscrierea la concurs atestatul de recunoaștere a acestor studii eliberat de către direcția de specialitate din cadrul Ministerul Educației;
- b) candidații absolvenți ai liceelor situate în mediul rural pot candida pe locurile special alocate acestora de către Ministerul Educației;
- c) cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, inclusiv în ceea ce privește taxele de școlarizare. Recunoașterea studiilor efectuate de către aceștia în afara României se va realiza de către direcția de specialitate din cadrul Ministerului Educației și înainte de înscrierea candidaților la concursul de admitere, fiecare candidat având obligația de a prezenta la înscrierea la concurs atestatul de recunoaștere a studiilor. Pentru echivalarea studiilor, cetățenii mai sus menționați pot depune la secretariatul universității documentele prezentate în anexa 1 a acestei metodologii, începând cu data de 2 martie 2021, pe baza Ordinului nr. 6.102/2016 din 15 decembrie 2016 pentru aprobarea Metodologiei-cadru privind organizarea admiterii în ciclurile de studii universitare de licență, de master și de doctorat pentru anul universitar 2021-2022, a Ordinului nr. 3.062 din 16 ianuarie 2018 de modificare a Ordinului 6.102 din decembrie 2016 și până cu maximum 15 zile înainte de încheierea perioadei de înscriere la concursul de admitere, în funcție de sesiunea de admitere la care candidatul va participa – iulie sau septembrie;
- d) cetățenii români de etnie rromă vor candida în aceleași condiții ca și cetățenii români, sau pe locuri finanțate de la bugetul de stat repartizate în acest sens de Ministerul Educației, sau pe locuri cu taxă;
- e) Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca acordă 10 locuri bugetate, în cadrul cifrei de școlarizare aprobate, absolvenților cu diplomă de bacalaureat proveniți din sistemul de protecție socială. În cazul în care locurile nu se ocupă, universitatea le redistribuie către ceilalți candidați;
- f) cetățenii din Republica Moldova vor candida, conform Metodologiei de școlarizare a românilor de pretutindeni în învățământul superior de stat din România, pe locuri de studii fără plata taxelor de școlarizare, dar cu bursă, respectiv fără plata taxelor de școlarizare, dar fără bursă, începând cu anul universitar 2017-2018, pe locurile finanțate de la bugetul de stat repartizate în acest sens de ministerul de resort, sau pe locurile cu taxă prin participarea la

concursul de admitere organizat de universitate. Concursul de admitere constă într-un interviu pe baza mapei cu lucrări de specialitate.

g) cetățenii din țările terțe Uniunii Europene sunt înscriși la studii în România prin îndeplinirea cumulativă a următoarelor condiții de eligibilitate:

h) depunerea la sediul universității a dosarului de înscriere (vezi anexa 2 a prezentei metodologii) și primirea scrisorii de acceptare la studii din partea universității;

i) dosarul va conține

promovarea testului de aptitudini organizat pentru învățământul superior de artă, test care va fi susținut în cadrul universității. Acest test va fi susținut după primirea scrisorii de acceptare la studii.

(2) Cuantumul taxelor de școlarizare pentru cetățenii străini din țările terțe este prevăzut în O.U.G. 22/2009, aprobată prin Legea 1/2010. Ministerul Educației – D.G.A.E.R.I. va elibera scrisorile de acceptare la studii în baza acceptului universității.

Art. 5

La admiterea în toate ciclurile de studii universitare cu predare în limba română, cetățenii străini au obligația să prezinte un certificat de competență lingvistică pentru limba română eliberat de către instituții abilitate de Ministerul Educației sau să facă dovada cunoașterii limbii române, conform metodologiilor de școlarizare în România a cetățenilor străini din state terțe sau a românilor de pretutindeni, după caz.

Art. 6

(1) În cadrul Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca concursul de admitere la studii universitare de licență se susține în limba română.

(2) Pentru specializările/programele de licență școlarizate în limba română, la solicitarea scrisă a candidaților care au susținut la bacalaureat și proba la limba și literatura maternă, concursul de admitere se poate susține și în limbile materne respective, cu respectarea autonomiei universitare.

Art. 7

(1) Organizarea concursului, alcătuirea comisiilor de concurs, stabilirea subiectelor și a tematicilor de concurs pe specializări/programe de studii, a baremurilor și a modalităților de notare și calculare a mediilor, modul de anunțare a rezultatelor cu referiri directe la primirea și soluționarea contestațiilor sunt de competența universității.

(2) Mediile generale de admitere obținute de candidați la concurs sunt valabile numai la Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca și strict pentru specializarea/programul de studii la care au fost admiși.

(3) Media generală minimă de admitere pentru studii universitare de licență nu poate fi mai mică de 5,00 (cinci) sau decât un număr minim de puncte echivalent.

II. ETAPELE GENERALE DE ÎNSCRIERE LA CONCURS

Art. 8

(1) Candidații se vor preînscris online pe site-ul uad.ro și vor completa sub semnătură proprie toate rubricile solicitate de formular.

(2) Prin excepție, concursul de admitere pentru ciclul de studii universitare de licență pentru anul universitar 2021-2022 se organizează numai în sistem online. Pentru aceasta Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca va pune la dispoziția candidaților o platformă în care se vor putea încărca toate documentele necesare înscrierii.

Art. 9

(1) Din componența dosarului de concurs, conform Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 41/2016 privind stabilirea unor măsuri de simplificare la nivelul administrației publice centrale și pentru modificarea și completarea unor acte normative, se elimină cerința de depunere a copiilor legalizate ale documentelor, înlocuindu-le cu certificarea conformității cu originalul de către persoana/persoanele care are/au atribuții desemnate în acest sens. Prin excepție, pentru constituirea dosarului de concurs aferent anului universitar 2021-2022 se poate realiza înscrierea online prin încărcarea documentelor de către candidați cu asumarea responsabilității de către aceștia cu privire la autenticitatea și corespondența dintre documentele digitale/scanate și cele originale.

(2) Dosarul electronic trebuie să conțină următoarele documente:

- diploma de bacalaureat/sau echivalentul, pentru absolvenții de liceu din anul 2021 se poate prezenta adeverința de susținere și promovare a bacalaureatului;
- certificatul de naștere;
- certificatul de căsătorie/schimbare a numelui;
- cartea de identitate/pașaportul;
- adeverința medicală (eliberată de cabinetele medicale școlare, de dispensarul teritorial sau de medicul de familie, după caz, din care să rezulte compatibilitatea pentru efectuarea studiilor universitare de licență în domeniul arte vizuale);
- în cazul candidaților care au urmat un alt program de studiu la nivel licență, diploma de licență/sau echivalentul;
- în cazul candidaților care urmează un alt program de studiu la nivel licență este necesară o adeverință din care să rezulte calitatea de student, precum și forma de finanțare (buget sau taxă);
- dovada plății (ordinul de plată/mandat poștal/chitanță), a taxei de înscriere la concursul de admitere în valoare de 200 RON (taxa de admitere nu este returnabilă);
- candidații care pot solicita scutirea de la plata taxei de înscriere pe baza unor documente doveditoare sunt: orfanii de ambii părinți, cei care provin din centre de plasament și cei ai căror părinții fac parte din categoria personalului didactic, didactic auxiliar, aflat în activitate sau în pensie;
- *Portofoliul de aptitudini artistice;*

- declarație pe proprie răspundere privind autenticitatea conținutului *Portofoliului de aptitudini artistice* (minim 20 lucrări – maxim 40 lucrări), precum și a documentelor din dosar transmise online;

- *Scrisoarea de motivație*, conform anexei 4 la prezenta metodologie, pentru candidații care se înscriu la specializarea/programul de studii Istoria și teoria artei. Aceasta va fi secretizată de către personalul din cadrul compartimentului secretariat, anterior evaluării de către comisie.

Art. 10

(1) Dosarul cu actele se predă personalului de la secretariat, care verifică actele depuse și eliberează legitimația de concurs. Candidații vor verifica, pe loc, corectitudinea înscrierii datelor în legitimația de concurs.

(2) Verificarea dosarelor de concurs ale candidaților are drept scop depistarea din timp a unor eventuale greșeli intervenite în cursul operației de înscriere, cum ar fi: înscrierea incorectă a specializării/programului de studii, lipsa unor acte, etc.

Art. 11

(1) Prin excepție, pentru constituirea dosarului de concurs aferent anului universitar 2021-2022 actele solicitate la art. 9 se încarcă de către candidat pe platforma Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca. Acestea vor fi verificate de către personalul secretariatului și, dacă dosarul este complet, candidatul va primi un mesaj de confirmare a înscrierii la concursul de admitere.

(2) Candidații sunt responsabili de încărcarea pe platformă/transmiterea corectă a tuturor documentelor prevăzute în prezenta Metodologie proprie pentru concursul de admitere la studii universitare de licență, semnate unde este cazul și scanate.

(4) Fac excepție de la această regulă fotografiile 3×4cm care vor fi aduse fizic la momentul începerii activității didactice.

(5) Candidații își asumă responsabilitatea referitoare la autenticitatea și corespondența dintre documentele digitale/scanate și cele originale care urmează să fie depuse la dosarul candidatului.

(6) Dosarul de concurs online va fi verificat în două etape de către personalul secretariatului:

- în prima etapă sunt încărcate de către candidat, prin intermediul unui formular online, informațiile personale și opțiunile de admitere;
- în urma verificării, universitatea confirmă prin e-mail primirea informațiilor solicitate, iar în cadrul aceluiași e-mail este comunicată metoda și adresa de încărcare a documentelor enumerate la art. 9;
- după încărcarea online de către candidat a documentelor solicitate în termenul de înscriere la admitere, secretariatul confirmă înscrierea completă la concursul de admitere.

(7) Aceste etape menționate mai sus vor fi detaliate într-un ghid anexă a metodologiei de admitere.

III. CONDIȚII SPECIALE DE ÎNSCRIERE LA CONCURS

Art. 12

(1) Prin excepție, pentru admiterea în anul universitar 2021-2022, Universitatea prevede la fiecare specializare/program de studii un număr limitat de locuri pentru „alte situații”:

- a) Absolvenții de liceu care au obținut premiile I, II, III, la concursuri naționale – recunoscute de Ministerul Educației – în ultimii doi ani de studiu pot fi admiși fără concurs, în limita locurilor finanțate de la bugetul de stat, aprobate prin hotărâre de guvern, la acele specializări/programe de studii care corespund disciplinelor la care au fost distinși. Condiția admiterii acestora fără concurs este obținerea notei 10,00 la proba Interviu preliminar online pe baza *Portofoliului de aptitudini artistice*.

Lista celor admiși fără concurs va fi afișată conform calendarului de concurs.

- b) Candidații la studiile universitare de licență care au obținut în perioada studiilor liceale, distincții (premiile I, II, III, mențiuni) la olimpiadele școlare internaționale recunoscute de Ministerul Educației beneficiază de dreptul de a se înscrie, fără susținerea concursului de admitere, pe locuri finanțate de la buget, la acele specializări/programe de studii care corespund disciplinelor la care au fost distinși. Lista acestora se aprobă prin Ordin al Ministrului Educației și Cercetării.

(2) Candidații prevăzuți la art. 12, al. (1), lit. a) și b) vor încărca în platforma pusă la dispoziție de universitate și scanarea/fotografia cu diploma cu distincția obținută (semnată și ștampilată), lipsa acestui document conducând la invalidarea statutului de *candidat olimpic*. Candidații validați cu statut de *candidat olimpic* vor susține un Interviu preliminar online pe baza *Portofoliului de aptitudini artistice*, conform calendarului din anexa 1. Lista celor admiși fără concurs va fi afișată conform calendarului de concurs, iar candidații admiși nu vor participa la restul probelor. Condiția admiterii acestora fără concurs este obținerea notei 10,00 la proba Interviu preliminar online pe baza *Portofoliului de aptitudini artistice*.

(3) Absolvenții cu diplomă ai învățământului universitar artistic de scurtă durată, promoțiile 2007 și anterioare pot continua studiile în cadrul profilului inițial sau apropiat (prin concurs) în limita numărului de locuri disponibile și în condițiile stabilite de senatul universitar. Pentru această categorie de candidați, concursul va consta în interviu online pe baza *Portofoliului de aptitudini artistice*. Candidații admiși vor susține ulterior examene de diferență stabilite de către departament și vor fi înscriși în anul de studiu corespunzător, în urma examenelor recunoscute și promovate.

Art. 13

(1) Absolvenții cu diplomă de licență pot urma a doua specializare în regim cu taxă (dacă au studiat în regim bugetat) sau pe locuri finanțate de la bugetul de stat (dacă au studiat în regim cu taxă), susținând doar anumite probe de concurs, după cum urmează:

- a) absolvenții facultăților din profilul arte vizuale vor susține numai proba de interviu online pe baza *Portofoliului de aptitudini artistice*;

b) absolvenții facultăților din alte domenii vor susține toate probele concursului de admitere pentru specializarea la care candidează.

(2) Aceștia vor depune la înscriere și diploma de licență.

IV. CONCURSUL DE ADMITERE: PROBELE DE CONCURS

Art. 14

(1) La înscrierea la concursul de admitere candidații pot să opteze pentru două specializări / programe de studii: opțiunea 1 și opțiunea 2. Opțiunea 1 și opțiunea 2 se pot aplica doar pentru programele menționate la Art. 15, al. (1).

(2) În ordinea mediei obținute la proba 1 – Evaluarea *Portofoliului de aptitudini artistice*, candidații care nu au obținut media de trecere pentru opțiunea 1, în limita locurilor pentru care există capacitate de școlarizare la programul de studiu respectiv, vor fi repartizați la programul de studiu care reprezintă opțiunea 2 în limita locurilor disponibile.

- a) pentru opțiunea 1 locurile se vor ocupa în ordinea descrescătoare a mediilor de către candidații înscriși la programul de studiu/specializarea ales/aleasă ca opțiunea 1;
- b) pentru opțiunea 2 locurile se vor ocupa de către candidații care nu au obținut media de ocupare a locului de la programul de studiu/specializarea ales/aleasă ca opțiunea 1, după ocuparea locurilor de către candidații care au ales ca opțiunea 1 același program de studiu/specializare, chiar dacă media este mai mare decât a candidaților care au ales același program de studiu/specializare ca opțiunea 1. Principiul este: *opțiunea primează în fața mediei.*

Art. 15

(1) Concursul de admitere la programele de studii Arte plastice (pictură), Arte plastice (sculptură), Arte plastice (grafică), Arte plastice (fotografie-video-procesarea computerizată a imaginii), Conservare și restaurare, Pedagogia artelor plastice și decorative, Ceramică-sticlă-metal, Arte textile–design textil, Modă–design vestimentar și Design cuprinde două probe:

a) Proba 1: Evaluarea *Portofoliului de aptitudini artistice* – probă de ierarhizare (în limita capacității de școlarizare la programul de studiu respectiv);

b) Proba 2: Interviu online pe baza *Portofoliului de aptitudini artistice*.

(2) Concursul de admitere la specializarea/programul de studii Istoria și teoria artei cuprinde:

a) Proba 1: Evaluarea *Scrisorii de motivație* (conform formularului anexat) – proba nu necesită prezența candidatului (Anexa 4);

b) Proba 2: (probă de ierarhizare) Evaluarea performanțelor școlare ale candidatului prezentate în dosarul candidatului pe baza mediei obținute la examenul de bacalaureat – proba nu necesită prezența candidatului.

(3) Toate probele se evaluează cu note de la 1 la 10.

(4) Concursul de admitere în anul 2021 se desfășoară după calendarul unitar, de la înscriere până la afișarea rezultatelor finale, conform anexei 1.

V. DESFĂȘURAREA PROBELOR DE CONCURS

Art.16

Prin excepție, la concursul de admitere aferent anului universitar 2021-2022, candidații nu vor fi prezenți fizic.

Art. 17

Pentru fiecare candidat, secretariatul va distribui către comisiile de admitere lucrările ce se regăsesc în *Portofoliul de aptitudini artistice generale*, care a fost încărcat de către candidat pe platforma online pusă la dispoziție de către universitate.

Art. 18

(1) Lista candidaților declarați admiși în urma Probei 1: Probă generală – Evaluarea *Portofoliului de aptitudini artistice*, va fi afișată pe site-ul universității, iar aceștia vor fi contactați prin e-mail cu privire la procedura de prezentare la Proba 2.

(2) Proba 2: Interviu online pe baza *Portofoliului de aptitudini artistice*, se va desfășura prin intermediul platformei Google Meet, prin parcurgerea următorilor pași:

- a) Fiecărui candidat i se va comunica o adresă de Google Meet și un ghid de folosire a platformei;
- b) Conform programării comunicate prin e-mail, candidații se vor conecta prin Google Meet la o videoconferință cu secretarul comisiei de specialitate. Secretarul de comisie are rolul de a verifica funcționalitatea canalelor audio/video și identitatea fiecărui candidat admis pentru Proba 2;
- c) În ordine alfabetică, candidații vor fi dirijați către camera online de interviu cu membrii comisiei de specialitate;
- d) În cazul unei lipse de conectivitate/apariției unor probleme tehnice pentru candidați, ordinea de intrare la interviu poate fi schimbată.

VI. ALCĂȚUIREA COMISIILOR DE NOTARE. NOTAREA

Art. 19

Procedura de admitere și de notare a probelor de concurs:

- a) Comisia centrală de admitere este propusă de Consiliul de administrație al universității, aprobată de senatul universității și este numită prin decizia rectorului universității;
- b) Comisiile de notare sunt propuse de consiliile departamentelor, avizate de consiliile facultăților, aprobate de senatul universității și numite prin decizia rectorului, acestea fiind alcătuite pe programe de studii, din trei-cinci cadre didactice. (acestea vor nota atât candidații la concurs, cât și candidații olimpici care au obținut în perioada studiilor liceale, distincții

(premiile I, II, III, mențiuni) la olimpiadele școlare internaționale recunoscute de Ministerul Educației și a celor care au obținut premiile I, II, III, la concursuri naționale – recunoscute de Ministerul Educației – în ultimii doi ani de studiu);

c) Comisia de contestații este propusă de senat și numită prin decizia rectorului;

d) Evaluarea se face prin vizionarea *Portofoliului de aptitudini artistice* și prin interviu online a candidaților pe baza *Portofoliului de aptitudini artistice*;

e) Fiecare membru al comisiei notează pe borderou individual;

f) Probele sunt evaluate cu note de la 1 la 10.

VII. STABILIREA ȘI AFIȘAREA REZULTATELOR CONCURSULUI, CONTESTAȚII

Art. 20

(1) Contestațiile se adresează comisiei de admitere și se transmit online la secretariatul universității, ulterior desfășurării probei, modalitatea și intervalul orar de depunere a contestațiilor va fi anunțată odată cu afișarea rezultatelor. Universitatea este singura în măsură să decidă asupra temeiniciei contestațiilor, în baza prevederilor legale.

(2) Singurele contestații care pot fi luate în considerare sunt cele care se referă la vicii de procedură privind concursul de admitere.

Art. 21

(1) După încheierea probelor de concurs, pentru candidații înscriși la specializările/programele de studii Arte plastice (pictură), Arte plastice (sculptură), Arte plastice (grafică), Arte plastice (foto-video-procesare computerizată a imaginii), Conservare și restaurare, Pedagogia artelor plastice și decorative, Ceramică-sticlă-metal, Arte textile–design textil, Modă-design vestimentar și Design se procedează la calculul mediei generale după cum urmează:

a) Proba 1: Proba generală – Evaluarea *Portofoliului de aptitudini artistice* (probă ierarhizare): (50 %).

b) Proba 2: Interviu online pe baza *Portofoliului de aptitudini artistice*: (50%).

(2) Conform Art. 23 al.1 din Ordinul 6102, media se calculează cu două zecimale, fără rotunjire.

(3) Pentru candidații înscriși la specializarea/programul de studii Istoria și teoria artei, nota la examenul de selecție este egală cu media obținută de candidat la examenul de bacalaureat.

(4) Ierarhizarea candidaților se face în ordinea descrescătoare a mediei generale obținute în concurs:

a) Pentru locurile finanțate de la bugetul de stat, în limita numărului aprobat de Ministerul Educației;

b) Pentru locurile cu taxă, în limita numărului aprobat, pentru fiecare program de studii, de către Agenția Română de Asigurare a Calității în Învățământul Superior (ARACIS).

(5) În cazul în care, la una dintre specializări/program de studii, doi sau mai mulți candidați obțin medii generale egale, se utilizează ca criteriu de departajare nota obținută la Proba 2 – Interviu

online pe baza *Portofoliului de aptitudini artistice*. Dacă se obțin medii egale și la Proba 2 – Interviu online pe baza *Portofoliului de aptitudini artistice*, se vor utiliza ca criterii de departajare suplimentare, în ordinea enumerării, următoarele:

- a) media obținută de candidat la proba Evaluarea *Portofoliului de aptitudini artistice*;
- b) media examenului de bacalaureat;
- c) media obținută la limba și literatura română/limba maternă la examenul de bacalaureat.

(6) Pentru candidații înscriși la specializarea/programul de studii Istoria și teoria artei se va utiliza ca criteriu de departajare nota obținută la examenul de bacalaureat la proba limba și literatura română. În cazul în care nu s-a putut efectua departajarea în virtutea acestui criteriu, se va lua în considerare nota obținută la examenul de bacalaureat la proba obligatorie a profilului.

Art. 22

(1) Rezultatele concursului de admitere, verificate și aprobate de Comisia centrală de admitere a Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca se fac publice prin afișare la sediul instituției de învățământ și pe pagina web proprie.

(2) Media generală minimă de admitere pentru studii universitare de licență nu poate fi mai mică de 5,00 (cinci) sau decât un număr minim de puncte echivalent.

Art. 23

(1) Mediile generale obținute de candidații la admitere sunt valabile pentru stabilirea ordinii de clasificare numai la Universitatea de Artă și Design, instituție de învățământ superior la care aceștia au candidat.

(2) Conform Ordinului 6.102/15.12.2016 art. 27 al. 2. nu se admit contestații pentru probele orale, de aptitudini sportive sau artistice. De asemenea, nu se admit contestații care au la bază necunoașterea metodologiei de admitere.

(3) Singurele contestații care pot fi luate în considerare sunt cele care se referă la vicii de procedură privind concursul de admitere.

(4) Termenul de rezolvare a contestațiilor este de cel mult 24 de ore de la expirarea termenului de depunere a acestora.

(5) Comunicarea rezultatelor la contestații se va face prin afișare. După expirarea termenului de rezolvare și răspuns la contestații, rezultatul concursului de admitere este definitiv și nu mai poate fi modificat. Rezultatele concursului de admitere rămân afișate la loc vizibil și permanent timp de 30 zile.

Art. 24

(1) Studenții admiși și înmatriculați la studii în anul I, în urma concursului de admitere, vor fi clasificați pe locurile bugetate sau cu taxă, după cum urmează:

- a) pe locurile finanțate de la bugetul de stat trec primii clasați, în limita locurilor bugetate.

Pentru a fi înmatriculați aceștia achită taxa de înmatriculare și transmit online contractul de școlarizare în perioada stabilită de universitate după care vor fi înmatriculați. Înainte de

începutul anului universitar, studenții admiși depun la secretariat diploma de bacalaureat și contractul de școlarizare în original.

b) pe locuri cu taxă trec următorii clasați, în ordinea mediilor descrescătoare și a locurilor rămase libere conform capacității de școlarizare.

Pentru a fi înmatriculați, aceștia achită taxa de înmatriculare precum și 20% din valoarea taxei anuale de școlarizare, completează și semnează contractul de școlarizare, îl scanează și îl trimite pe adresa secretariatului universității, după care vor fi înmatriculați, cu obligația depunerii originalului până la începutul anului universitar.

c) Candidații care au fost admiși pe locuri finanțate de la bugetul de stat la mai multe universități trebuie să opteze pentru Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca prin prezentarea dosarului cu actele în original. Neprezentarea diplomei de bacalaureat sau a adeverinței în original, pentru candidații care au promovat examenul de bacalaureat în anul 2021, din vina exclusivă a candidatului admis, în termenul stabilit prin prezenta metodologie, duce la pierderea locului finanțat de la bugetul de stat. Adeverința cu rezultatele de la examenul de bacalaureat este valabilă doar pentru candidații care au promovat examenul de bacalaureat în sesiunea 2021.

d) Un candidat poate fi admis și înmatriculat ca student la cel mult două programe de studii concomitent, indiferent de ciclul de studii și de instituțiile de învățământ care le oferă. Un candidat declarat admis poate beneficia de finanțare de la bugetul de stat pentru un singur program de licență. Candidatul declarat admis la mai multe programe de studii universitare optează pentru programul de studii care va fi finanțat de la bugetul de stat, prin depunerea diplomei/atestatului/adeverinței de bacalaureat în original, la facultatea pe care dorește să o urmeze, respectând termenul de depunere stabilit mai sus.

e) Costurile aferente depășirii duratei învățământului gratuit, prevăzute de lege, se suportă de către student.

(2) Candidații admiși la a doua specializare/program de studii în învățământul superior de stat pot urma studiile astfel:

a) dacă prima specializare/program de studii s-a desfășurat în regim finanțat de la bugetul de stat, cea de a doua specializare/program de studii va fi în regim cu taxă;

b) dacă prima specializare/program de studii s-a desfășurat în regim cu taxă în învățământul de stat sau particular, cea de a doua specializare/program de studii poate fi urmată în regim finanțat de la bugetul de stat, dacă au fost admiși în limita locurilor finanțate de la bugetul de stat;

c) studenții instituțiilor de învățământ superior de stat, înmatriculați în anii precedenți pe locuri bugetate, exmatriculați, care renunță la continuarea studiilor sau decid să urmeze o a doua specializare sau o altă specializare în cadrul aceleiași universități sau într-o altă universitate, beneficiază de subvenția de la buget de stat numai pe durata legală de studii (se scad din durata de studiu a noii specializări anii de studiu cu finanțare de la buget de care a beneficiat la specializarea inițială).

(3) Neîndeplinindu-se această prevedere, se pierde dreptul câștigat în urma concursului de admitere atât pentru cei de pe locurile bugetate, cât și pentru cei în regim cu taxă.

Art. 25

Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca are obligația să restituie, după afișarea rezultatelor finale, în cel mult 48 de ore de la depunerea cererii și necondiționat, fără perceperea unor taxe, dosarele candidaților respinși sau ale celor care renunță la locul obținut prin admitere. Actele candidaților care doresc să le retragă vor fi restituite la cerere titularului actelor sau unui împuternicit notarial.

Art. 26

În sesiunea de admitere din luna septembrie se organizează concurs pentru locurile rămase neocupate în sesiunea iulie (buget sau taxă).

Art. 27

Prezenta metodologie a fost aprobată în ședința Senatului Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca din data de 14 aprilie 2021.

Anexa 1**CALENDAR ADMITERE LICENȚĂ IULIE - 2021**

09-20 iulie	Înscrierea online a candidaților la concursul de admitere precum și a candidaților care dețin diplome la olimpiade naționale sau internaționale și care doresc să susțină proba de interviu în vederea admiterii la un program de studii pe baza diplomei olimpice. (taxa de înscriere la concursul de admitere este de 200 RON/candidat)
23 iulie	Desfășurarea probei de Interviuri online pe baza <i>Portofoliului de aptitudini artistice</i>, pentru candidații care dețin diplome la olimpiade și românii de pretutindeni.
28 iulie	Afișarea rezultatelor probei generale Evaluarea <i>Portofoliului de aptitudini artistice</i> și probei Evaluarea <i>Scrisorii de motivație</i> pentru Istoria și teoria artei. Depunerea și soluționarea contestațiilor.
29 iulie	Desfășurarea probei 2: Interviuri online pe baza <i>Portofoliului de aptitudini artistice</i>, susținută de candidații la următoarele programe de studii: Arte plastice (pictură), Arte plastice (sculptură), Arte plastice (grafică), Arte plastice (fotografie-video-procesarea computerizată a imaginii), Conservare și restaurare, Pedagogia artelor plastice și decorative, Ceramică-sticlă-metal, Arte textile-design textil, Modă-design vestimentar și Design. În cazul programului de studii Istoria și teoria artei, proba 2 – evaluarea performanțelor școlare (media obținută la examenul de bacalaureat) nu necesită prezența candidaților.
30 iulie	Afișarea rezultatelor, depunerea contestațiilor (maxim 4 ore după afișare). Afișarea rezultatului final al concursului de admitere.
02-05 august	Confirmarea locurilor, prin depunerea contractului de studii precum și a dovezii achitării taxei de înmatriculare Atenție! Pentru candidații admiși pe locuri cu taxă, trebuie atașată și dovada achitării a 20% din taxa de școlarizare aferentă anului universitar 2021-2022.

CALENDAR ADMITERE LICENȚĂ – SEPTEMBRIE 2021

<p><i>3-6 septembrie</i></p>	<p><i>Înscrierea online a candidaților la concursul de admitere la secretariat (taxa de înscriere la concursul de admitere este de 200 RON/candidat)</i></p>
<p><i>9 septembrie</i></p>	<p><i>Proba generală Evaluarea Portofoliului de aptitudini artistice susținută de candidații la următoarele programe de studii: Arte plastice (Pictură), Arte plastice (Sculptură), Arte plastice (Grafică), Arte plastice (Fotografie-video-procesarea computerizată a imaginii), Pedagogia artelor plastice și decorative, Conservare și restaurare, Ceramică-sticlă-metal, Arte textile-design textil, Modă-design vestimentar și Design</i></p> <p><i>În cazul programului de studii Istoria și teoria artei – evaluarea Scrisorii de motivație a candidaților – proba nu necesită prezența candidaților.</i></p> <p><i>Afișarea rezultatelor probei generale Evaluarea Portofoliului de aptitudini artistice + ITA, depunerea (maxim 4 ore după afișare) și soluționarea contestațiilor doar pentru vicii de procedură!</i></p>
<p><i>10 septembrie</i></p>	<p><i>Interviu online pe baza Portofoliului de aptitudini artistice</i></p> <p><i>Arte plastice (Pictură), Arte plastice (Sculptură), Arte plastice (Grafică), Arte plastice (Fotografie-video-procesarea computerizată a imaginii), Pedagogia artelor plastice și decorative, Conservare și restaurare, Ceramică-sticlă-metal, Arte textile-design textil, Modă-design vestimentar și Design.</i></p> <p><i>În cazul programului de studii Istoria și teoria artei – Evaluarea performanțelor școlare (media obținută la examenul de bacalaureat) – proba nu necesită prezența candidaților.</i></p> <p><i>Afișarea rezultatelor, depunerea contestațiilor, Afișarea rezultatului final al concursului de admitere</i></p>
<p><i>13 septembrie</i></p>	<p>Confirmarea locurilor, prin depunerea contractului de studii precum și a dovezii achitării taxei de înmatriculare</p> <p>Atenție! Pentru candidații admiși pe locuri cu taxă, trebuie atașată și dovada achitării a 20% din taxa de școlarizare aferentă anului universitar 2021-2022.</p>

Anexa 2

Conform prevederilor legale în vigoare, respectiv O.M. nr. 6.102 din 15 decembrie 2016, cap. III art.10 „Cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene pot participa la admiterea în toate ciclurile de studii universitare, în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, inclusiv în ceea ce privește taxele de școlarizare”, după recunoașterea studiilor efectuate de aceștia în țările de domiciliu de către direcția de specialitate, respectiv Centrul Național de Recunoaștere și Echivalare a Diplomelor (CNRED), din cadrul Ministerului Educației.

Precizăm că, pentru cetățenii mai sus menționați, CNRED emite adeverințe de echivalare a studiilor, pe baza cărora candidații pot fi înscriși la Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca, universitate de stat acreditată, care a fost evaluată instituțional de ARACIS obținând calificativul „grad ridicat de încredere”.

Prin urmare, nu mai este necesară emiterea Scrisorii de acceptare (Letter of Acceptance), de către Direcția Generală Relații Internaționale.

Vă prezentăm, mai jos, lista actelor necesare în vederea echivalării studiilor efectuate în străinătate:

1. Diploma de absolvire a liceului – copie legalizată și foile matricole pentru toți anii de liceu în copie legalizată – pentru cele în limbile română, engleză, franceză, spaniolă, italiană în copie.

2. Diploma de studii superioare – copie pentru cele în limbile română, engleză, franceză, spaniolă, italiană și foaia matricolă/diploma supplement (copie) – dacă este cazul, copie și traducere legalizată pentru celelalte limbi străine;

3. Documentul personal de identificare, în copie xerox (pașaport – copie după paginile 1,2,3,4 sau alt act de identitate care să dovedească cetățenia într-un stat membru al UE, SEE sau CE).

4. Dovada plății sumei aferente (pe chitanță/ordin de plată/mandat poștal se va menționa la plătitor numele titularului diplomei, așa cum este trecut în actele de studii)

Documente necesare preluate de pe pagina CNRED.

Pentru cetățenii străini care doresc să se înscrie la studii universitare de licență în România:

1. Cerere pentru recunoașterea studiilor în vederea admiterii la studii universitare de licență

2. Actul de identitate în copie și dovada schimbării numelui (dacă este cazul), în copie și traducere legalizată;

3. Diploma de studii liceale – copie și traducere legalizată, cu excepția actelor de studii în limbile engleză, franceză, spaniolă și italiană;

4. Foile matricole pentru toți anii de liceu – copii și traduceri legalizate, cu excepția actelor de studii în limbile engleză, franceză, spaniolă și italiană;

5. Alte documente (de exemplu: Pruebas de Aptitud para el Acceso a la Universidad, calificación Apto din Spania, Panellinies Exetaseis – adeverința pentru examenele naționale pentru liceu general din Grecia, adeverință emisă de Verket för högskoleservice privind accesul la studii universitare din Suedia, Scholastic Aptitude Test (SAT) sau ACT din S.U.A., Exames Nacionais do Ensino Secundario din Portugalia, etc.) – copie și traducere legalizată, cu excepția actelor de studii în limbile engleză, franceză, spaniolă și italiană;

6. Taxa de evaluare de 50 de RON – copie.

7. Dovada plății sumei aferente (pe chitanță/ordin de plată/mandat poștal se va menționa la plătitor numele titularului diplomei, așa cum este trecut în actele de studii)

Documentele redactate în alte limbi decât limba engleză și franceză vor fi traduse în limba română sau în limba engleză de către un traducător autorizat.

Diplomele de bacalaureat din statele menționate mai jos vor fi însoțite de următoarele documente:

Brazilia – Vestibular

Chile – Prueba de selección universitaria

China – Chinese National University Entrance Examination (Gao Kao)

Cipru – examenele naționale pentru liceu general (Hyperesia exetaseis) – media minimă 10 sau Öğrenci Seçme Sınavı (examen național de selecție)

Columbia – Examen del estado

Ecuador – Cursos pre-universitarios

Grecia – Panelladikes exetaseis (examenele naționale pentru liceu general) – media minimă 10

Iran – Peeshdaneshgahe (Pre-University diploma)

Japonia – test național admitere (senta shiken)

Republica Moldova – Adeverința de autenticitate eliberată de Ministerul Educației din Republica Moldova, în original, pentru diplome emise anterior anului 2008

Noua Guinee – one-year foundation course

Peru – Curso preparatorio

Portugalia – Provas de Ingreso (media minimă 9,5)

Spania – Pruebas de Aptitud para el Acceso a la Universidad, calificación Apto

Suedia – adeverință emisă de Verket för högskoleservice privind accesul la studii universitare;

SUA – SAT (Scholastic Aptitude Test) sau ACT (American College Testing)

Turcia – ÖSS – Öğrenci Seçme Sınavı (examen național de selecție)

Venezuela – Prueba de Aptitud Academica

Diplomele din Italia, Grecia, Spania, Portugalia și Cipru vor fi vizate cu Apostila Convenției de la Haga.

Suma percepută pentru recunoașterea actelor de studii este de 50 RON și poate fi plătită prin ordin de plată sau mandat poștal, în care să fie menționat contul de mai jos:

Beneficiar: Ministerul Educației

Cod fiscal: 13729380

Banca: Activitatea de Trezorerie și Contabilitate Publică a Municipiului București – ATCPMB

Cod IBAN: RO86TREZ70020E330500XXXX

Cod SWIFT: TREZROBU

Cod BIC: TREZ

Cetățenii UE, SEE și ai Confederației Elvețiene, care doresc să susțină examenul de admitere în învățământul superior din România, vor depune la secretariatul universității documentele mai sus enumerate începând cu data de 18 februarie 2021, conform cu Ordinul nr. 6.102/2016 din 15 decembrie 2016 pentru aprobarea Metodologiei-cadru privind organizarea admiterii în ciclurile de studii universitare de licență, de master și de doctorat pentru anul universitar 2021-2022 și până cu maximum 15 zile înainte de încheierea perioadei de înscriere la concursul de admitere, în funcție de sesiunea de admitere la care candidatul va participa – iulie sau septembrie.

Anexa 3

Conform prevederilor legale în vigoare, respectiv O.M. 6.000/2012, modificat prin O.M. 3359 MD/2013, cetățenii din țările terțe UE sunt înscriși la studii în România prin îndeplinirea cumulativă a următoarelor condiții de eligibilitate:

- depunerea la sediul universității a dosarului de înscriere până cel târziu la data de 30 iulie 2021 și primirea scrisorii de acceptare la studii din partea universității;

- promovarea testului de aptitudini organizat pentru învățământul superior de artă, test care va fi susținut în cadrul universității. Acest test va fi susținut după primirea scrisorii de acceptare la studii.

Dosarul de înscriere va conține următoarele documente:

1. Cererea pentru eliberarea Scrisorii de acceptare la studii, prevăzută în Anexa nr. 2 a O.M. 3.359MD/2013, completată la toate rubricile, în două exemplare;

2. Actul de studii – copie și traducerea legalizată – care permite accesul persoanei în cauză pentru forma respectivă de învățământ (diploma de bacalaureat sau echivalentul acesteia);

3. Foile matricole – copii și traduceri legalizate – aferente studiilor efectuate;

4. Certificatul de naștere – copie și traducere legalizată;

5. Copie a pașaportului – valabil cel puțin 6 luni după data la care este eliberată scrisoarea de acceptare la studii;

6. Certificatul medical (într-o limbă de circulație internațională) care să ateste faptul că persoana ce urmează să se înscrie la studii nu suferă de boli contagioase ori alte afecțiuni incompatibile cu viitoarea profesie;

7. Certificat de competență lingvistică pentru limba română.

Candidații transmit dosarele direct la instituțiile de învățământ superior acreditate pentru care optează. Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca evaluează dosarul și comunică Ministerului Educației și Cercetării – Direcția Generală Relații Internaționale lista persoanelor propuse pentru eliberarea scrisorii de acceptare. Această listă va fi însoțită, în mod obligatoriu, de o copie a cererilor pentru eliberarea scrisorii de acceptare la studii completată de solicitanți. Direcția Generală Relații Internaționale va emite Scrisoarea de acceptare la studii pe care o va transmite universității.

Înmatricularea se va realiza conform calendarului stabilit de Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca.

La înmatriculare, candidații vor prezenta documentele din Dosarul de candidatură, în original, vizate spre autentificare de ambasada României din țara emitentă sau apostilate Haga, dacă studiile precedente nu au fost efectuate în România, într-o țară a Uniunii Europene ori în conformitate cu acordurile de asistență juridică încheiate de România cu state terțe.

Anexa 4

Candidat Nume _____

Prenume _____

Nr. legitimație concurs _____

Data: _____

Semnătura: _____

Sesiunea de admitere:

Programul de studii universitare de licență ISTORIA ȘI TEORIA ARTEI

SCRISOARE DE MOTIVAȚIE

1. Expuneți motivele care au stat la baza alegerii programului de studii universitare de licență Istoria și teoria artei:

2. Menționați rezultatele obținute în liceu (facultate, dacă este cazul) la disciplinele pe care le considerați relevante pentru programul de studii ales și activitățile extra-curiculare din perioada liceului (facultate, dacă este cazul), relevante pentru programul de studii ales precum olimpiade, concursuri, expoziții, proiecte școlare (universitare, dacă este cazul), referate / eseuri, etc.

3. Planuri de carieră: în ce domeniu de activitate și unde (în țară sau străinătate) doriți să profesați:

Comisia de admitere:

Admis

Respins

DECLARAȚIE PE PROPRIA RĂSPUNDERE

Subsemnatul/Subsemnata,,
având C.N.P., cetățean român/străin, fiul/fiica lui
și al/a, născut/născută la data de/...../..... în
localitatea, domiciliat/domiciliată în, adresa
completă,
legitimat/legitimată cu CI/BI seria nr., eliberată/eliberat de la data de
....., cunoscând prevederile art. 292 din Codul penal cu privire la falsul în declarații,
declar prin prezenta, pe propria răspundere, că:

- documentele transmise online pentru înscrierea la admitere licență în cadrul universității de
Artă și Design din Cluj-Napoca sunt autentice.

- *Portofoliului de aptitudini artistice generale și Portofoliului specific programului de studiu*
transmise online sunt lucrările mele și garantez pentru autenticitatea lor.

Data/...../.....

Semnătura